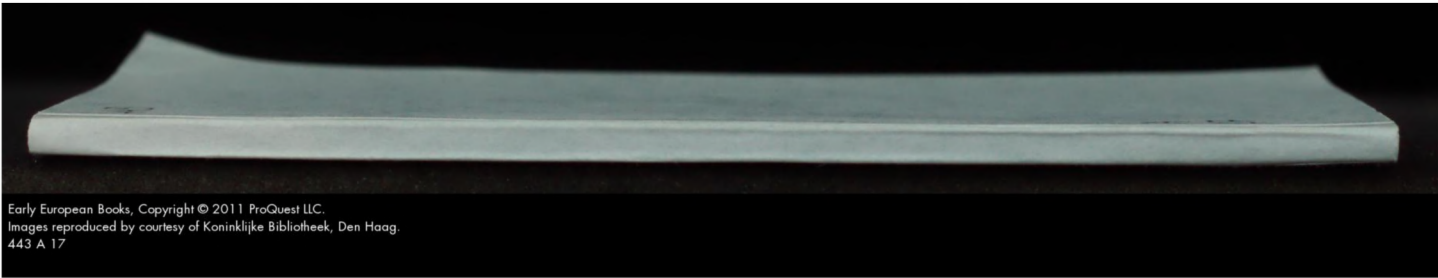


443

A
17



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
443 A 17



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
443 A 17



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
443 A 17



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
443 A 17



~~447 9375~~
AMALAZONTE.

Treur-Blyeindend-Spel.

Gerijmt door

kw 443
A 17

Mr. J. KOENERDING.

Gespeelt op d' Amsterdamsche Schouwburg.



t' A M S T E R D A M,
By Jacob Lescailje, Boekverkooper op de Middel-
dam, naast de Vismarkt, 1667.

ANNA

1702

WOLNEDING

1702



1702

I.
V
GE
e of
ruc
en
taro
gew
Mon
Spe
my
ayor

Aen den achtbaren Heere,

M Y N H E E R

N. HERMANUS

VANDE POLL,

GEHEIMSCHRYVER

der ſtadt Amſterdam.

M Y N H E E R,

Ick neem de vrymoedigheid, om aen Uw E. op offeren deze eerſteling van mijne vruchten, in Vranckrijk gewaſſen, en nu in Hollandt op een andren ſam geënt; ick zeg in Vranckrijk gewaſſen, om dat de overaerdige Monſ. Quinaut de maecker van dit ſpel is geweest, 't geen vertaelt, door my voor tijdtkorting in winterſe vonden in Duiſe Rijmen is geſtelt.

* 3

Mijn

Mijn Heer , ick hoop dat Uw E.
dese kleene en geringe gifte niet ver-
fmaeden zult , als komende de selve
uit een oprecht en danckbaer hert,
't geen t'over door ontfangene wel-
daeden , my door Uw E. zoo dick-
mael bewesen , aen Uw E. verplicht
is : niet dat ick wane dat dit zal strec-
ken tot een volkomen betalinge voor
de aen my gepleegde gunst en be-
leeftheden , dat is my onmooglijck;
maer dat Uw. E. 't selve zal gelieven
aentezien voor een teken van een
danckbaer gemoet en als d'offerhan-
de der oprechte , dien de Heidenen
aen haere goden deden ; want

*Twee duifkens zijn by hen zoo veel ge-
acht ,*

*Als stier of kalf , door 's Priesters mes ge-
slacht.*

Ondertussen komt onze Gotse Ko-
ningin,

Uw E. ningin , wien 't herte blaect in op-
rechte liefde tot haer getrouwe
Theodaet , Uw E. handen kussen ,
en wens en dat d'allergoedertierenste
Vader Uw E. noch lange in gedue-
rige voorſpoet en gezontheit gelie-
ve te bewaren ; op dat deze mach-
tige ſtadt noch t'eeniger tijt aen Uw
E. betrouwe den Staetzorg en haer
welvaert, altijd zoo loflijk behartigt
van Uw E. Vader en Grootvader ;
terwijl ick niet anders als die tijden
afwacht, blijve ick ,

M Y N H E E R ,

Uw E.

allergeringſte en verplichtſte dienaer

J. KOENERDING.

P E R-

P E R S O N A G I E N.

Clodezilus, Prins en minnaer van Amalazonte.

Arzamon, Prins, vriendt van Clodezilus, en minnaer van Amalfrede.

Leuderes, huisdienaer van Theodaet.

Theodaet, Soon van Theudion, en minnaer van Amalazonte.

Theudion, Gouverneur van het Rijck van Amalazonte.

Eurick, Capitein van de Lijfwachten.

Amalfrede, Suster van Clodezilus.

Vlcide, Staetjuffer van Amalfrede.

Amalazonte, Koninginne der Gotten en van Italien.

Celinde, Staetjuffer van Amalazonte.

De Lijfwacht.

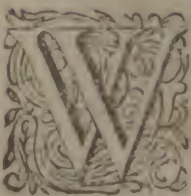
A M A-

A M A L A Z O N T E.

E E R S T E B E D R Y F.

Clodezilus. Arzamon. Leuderes.

Clodezilus tegen Leuderes.

Clo.  It niet van dit vertreck voor ons de deur
ontsluiten,
Wy willen wachten tot Prins Theodaet
zelfs buiten
Zal koomen, het verzoek is hem alleen te
zien;

Niet dat hem daer door mocht beler van ons geschiên.
Leuderes vertreckt.

Arz. Dat 's al 't ootmoedigh zijn, ons bloet zoo hoog ge-
booren

Hadt van dees nedrigheid u af te houden hooren,
En Theodaet is hier in 't minst niet meer als wy.
Is hy gebooren Prins, wy zijn 't zoo wel als hy.

Clo. 't Is waer, maer alles moet hier nae zijn vader hooren.
Den overleden Vorst heeft hem tot vooght verkooren
Der Koningin, die niet als met zijn wil bestaet,
Zelfs voert hy licht ten thron zijn zoon, Prins Theo-
Amalazont' bemint op 't hoogst hem boven allen. (daet,
Laet ons hem aenzien zoo als 't met hem uit zal vallen,
Hy 's ons gelijk, niet meer, maer klimt op hooger trap,
Begroet dan zijn Fortuin met vrolijk hantgeklap,
En wijl het blindt geluck hem tracht om te verhoogen,
Zoo moeten wy als blind haer werck aen hem gedoo-
gen.

Arz. Nooit heeft mijn hart meer spijt, als zulcken spijt,
bezuirt.

Clo. Dit moet zoo lang geschiên als zijn geluckstar duirt.

A

Arz.

Arz. Zoo zienwe een langen tijdt zijn macht om ons te krencken,

Indienwe, in plaets van eer, niets tot zijn val bedencken.
Clo. Ick tracht nae zijn bederf, terwijl dat ick hem eer,

De liefde en zijn geluck die biën ons tegenweer,
Twee stroomen die met kracht uit hunnen oorsprongk
bruizen,

Aenwassende wanneer m'er stutten wil met sluizen,
Met wiens geswinde loop het zoo gelegen is,

Datz' alles sleepen weg wat dat hun tegen is.

Met openbaer geweld den Prince te bespringen,

Dat is ons zelve na ons eigen leven dingen.

Men moet een gunstling, die veel ongenoeging baert,

Door een verborgen vondt, doen sneuvelen door het
swaert;

De haet is krachteloos die achterdocht kan geven.

Men eert voorzichtig die men brengen wil om 't leven,

En als men niemant kan doen vallen door geweld,

Zoo onderstut men hem tot hy wort neêrgevelt,

Dus meen ick door dees vondt, die weinige gebruicken,

Zijn klimmende geluck heeft neder te doen duicken:

Ghy weet dat om veel reën wy hier de grootste schadt,

Dat's met Justiniaen nooit hebben vreë gehad,

En dat die Keizer heeft met schande moeten leeren,

Dat hier te Roome kan een Gotsche vrouw regeren,

De vrintschap die ons t'zaem zoo vast verbonden hout,

Maeckt dat u wert, door my, het swaertst geheim ver-
trouwt,

En dat ick u iets sweeg ick zouw 't een misdaet achten,

De wraeck heeft, sedert 't vals en onrechtvaerdig slach-

Mijns vaeders, die op 't los gerucht te licht gelooft (ten

Door 's Koninginne last wiert openbaer onthoof,

My altijt aengehitst om deze smaet te wreecken,

'k Heb met Justiniaen in 't heimelijck besteecken,

Dat hy geschreven heeft een brief aen Theodaet,

Als

Als of hy tot zijn dienst belagen zouw dees Straet,
 De brief en boode is hier en by my uitgevonden,
 Die ick terstondt heb aen de Koningin gezonden,
 En ziende 'er zelve door haer gunsteling verraên
 Zal door een trotsen aert hem haeten en versmaên.

Arz. Dat zy hem haeten zal behoeft ghy niet te dencken,
 Wie dat zijn rechter haegt is zelden licht te krencken,
 En in een tedre ziel, getroffen van de min,
 Steeckt liefde te gelijk zijn vier en blintheyt in.
 De doot van deze Prins is dat ons hoop kan geven.
 Zijn groote waerdigheyt die doet ons teffens beven,
 Ick bidt uw zuster aen, en heb te wel gezien,
 Dat om zijn liefde wil veel hoonen my geschiên,
 Hy is den oorzaeck van ons lijden, door zijn sterven
 En anders konnen wy ons oogwit niet verwerven,
 En wijl hy 't van zijn zelfs heeft wat hem mach bestaen,
 Zoo kan zijn luck oock niet als met hem ondergaen.

Clo. Zijn doot is 't eenig goet 't geen ick alleen begeere;
 En tegens zulck een moedm' in stilte t'zaemensweeren:
 En om zijn einde te verhaelften dient beleit
 Het middel, en het uir, en goe gelegentheit.
 De Koninginne, met wiens trouw ick vley mijn zinnen,
 Mint Theodaet re veel om andre te beminnen,
 Veel minder dan de geen wiens handt noch root van
 moort, (boort.

En 't bloet haers minnaers is, wiens hart hy heeft door-
Arz. Terwijl gy door zijn hart haer zult in 't harte steeken,
 Wilt dan door deze daet de doot uws vaeders wreken.

Clo. Ick moet de Koningin verschaffen meerder rouw,
 En tot een groter straf wensch ick haer tot mijn vrouw,
 Ia om mijn vaders doot te wreken op die dwaze,
 Kan my geen kunst op aerdt een groter straf inblazen,
 Als dat ik de Vorstin mach krijgen in een strick,
 En dat zy krijgt tot loon zoo schelmsen man als ick.
 Ick zal haer tot een beul en een tiran verstrecken,

A M A L A Z O N T E.

En yder oogenblick een nieuwe smart verwecken.
Haer vreedtzaamste uir zal zijn vol droefheit afgepijnt.
Maer het vertreck gaet op, en Theodaet verschijnt.

Theodaet, Arzamon, Clodezilus.

Theo. Wel Princen, wat heeft u hier op dees plaets gedreven.

Arz. Prins d'enige eer die wy uw schuldich zijn te geven.

Theo. Ghy zijt my niet verschult.

Clo. Wy zijn het metter daet

Terwijl ghy alijt zorgt en waecht voor dezen Staet,

En uwe bezigheid, indien men waer mach spreekken,

Die kan men nauwelijx zelfs zonder misdaet breecken.

The. De zorg voor dezen Staet daer toe ick ben verplicht,

Valt, zonder misdaet met elkaer te deelen, licht.

En ghy hebt geene reën om dese last t'ontloopen, (pen.

En voor een kroon te staen waer op dat ghy kont hoo-

Arz. Wy hoopen, neen, o neen, dat was maer ydelheit

Te dencken nae een goet dat u is toegezeit,

De Koningin, wiens keur u zal ten throon verwachten,

Zou deze hoop van ons nu voor een misdaet achten:

En of een sceppter wel met dierbre waerde praelt,

Noch wert uw waardigheit niet wel door haer betaelt.

Clo. De Koningin, in plaets van u in top te haelen,

Doet niet door al deze eer als maer een schult betaelen,

Voert u op haeren throon die zy u toevertrout,

Om dat ghy door uw kracht die ondersteuten zouwt.

Uw ongemeene deugt zo hoog in top verheven,

Kan zellefaen de nijt doen van uw achting geven,

'k Heb oock eergierigheit, de troon staet my wel aen,

Ick wenste Vorst te zijn zoo ghy niet voor most gaen,

Ick wouw wel Koning zijn zoo ghy het niet most we-

Maer ick zie zo veel eer in u te zien gerezen, (zen,

Dat zelf een konings lot niet heeft zoo schonen schijn,

Als dat, van onderdaen van zoo een Prins te zijn.

Maer

Maer al dit spreekken is maer wint en ydle reden,
 Ick zal uw geven van mijn trouw meer zekerheden,
 En mijn gevoelen zal ick u betoonen met (zet,
 De daet, daer door ghy zelfs op 't hoogst zult zijn ver-
 Het aengenaemste 't geen dat ick voor u dan hoope,
 Is dat uw goetgeluck mach haelt op 't einde loopen,
 En dat ick door mijn zorg dees vreugt voel in mijn geeft
 U in een staet te zien voor niemant meer bevreest.

The. Prins, ghy belooft my veel.

Clod. 'k Zal meer doen, en 't u naeder
 In 't kort bewijzen, maer daer komt de Prins uw vaeder.

Theudion. Theodaet. Clodezilus. Arzamen. Ewrick en Lijswachten.

Then. **O** P een swaerwichtig stuck van groot belang be-
 Ick uwen raet mijn zoon. (geer

Theo. Dat 's my te grooten eer,
 Ick zou te dwaes zijn...

Then. Laet ick my eerst openbaeren.

Theo. Mijn Heer...

Then. Swijg, hoor my, wilt daer nae uw dan verklaren.

Mijn zoon, wat houtge van zoodanige onderdaen,
 Wiens welvaert de Vorstin heeft aen het hert gegaen;
 Maer die in tegendeel t'erkennen dees genade,
 Heeft toegeleit om haer ondanckbaer te verraeden.

Theo. Die tot de Koningin zijn eedt en trouw verlaet,
 Zal eeuwich zijn van my vervollecht en gehaet.

Then. Dat oordeel is oprecht en waerdich om te roemen,
 Maer tot wat straffe zouwt ghy den verrader doemen.

Theo. Wie 't quaedt niet doemt maeckt zich daer van een
 deelgenoot.

Zoo een verrader is hoog strafbaer met de doot,
 En die dat regenstaet is zellef zoo lichtvaerdigh
 Als hy, en daer door oock de zelve straffe waerdich.

Then. Om u te toonen hoe dat ick uw mening acht,
 Zal op dit oogenblick uw raetlot zijn volbracht;

Want uw gevoelen staet in 't minste my niet tegen ,
En tot bewijs hier van zoo geeft my voort uw degen.

Theo. Mijn degen ?

Theu. Iae, geef hier.

Theo. Uw wil is my een wet.

Theu. Ghy zult in dit paleis gevangen zijn.

Theo. Belet

My iets waer door dat ik mijn misdaet niet mag weten.

Theu. Vraeg dat aen uw gemoet, of is het haer vergeten.

Theo. Zy kent mijn misdaet niet.

Theu. Men zal 't haer doen verstaen.

Ghy Eurick zult op hem, zie toe, wel gade slaen.

Theodaet. *Clodezilus.* *Arzamon.* *Eurick*, en *Lijfwachten.*

Theo. **F**Ortuin hoe is uw gunst gelijk een lichte veder ,
Wat stoot my van den troon tot in den afgront
Welck ongelukkig lot is my zoo in de weeg , (neder,
Dat my zoo hoog gevoert nu weder stoot zoo leeg.

Wat zegt gy Princen van de rampen die zoo klemmen ?

Arz. Mijn antwoord zal hier in met 't uwe t'zaemen stemmen ,

Die tot de Koningin zijn eedt en trouw verlaet ,

Zal eeuwich zijn van my vervollecht en gehaet.

Hy vertreckt.

Theo. Hy druckt mijn smert noch meer helaes ! maer ick
vertrouwe

Dat Prins Clodezilus meer zal mijn zijde houwen.

Clo. Wie 't quaet niet doemt maectt zich daer van een
deelgenoot ,

Zoo een verrader is hoog straf baer met de doot.

En die dat regenstaet, is zellef zoo lichtvaerdich

Als hy, en daer door oock de zelve straffe waerdich.

Zoo ick my niet bedrieg, zijn dit uw eigen reën ;

't Gevoel is goet, en 't mijn komt daer meê overeen.

Theo-

Theodaet. Eurick. Lijfwachten.

Theo. **Z**oo vlucht den hoop der trouwelooze heen,
 Die 't los geluck sleept met haer in 't gemeen,
 En die zy wederom met haer t'zaem weg doet vluchten.
 Zoo vliën de vleyers van een gunstling op zijn zuchten.
 Wanneer zy zien zijn nootlot omgekeert,
 Zoo keerenze ook, hy wort niet meer geëert,
 Hy vindt geen vrinden meer of maegen:
 Van die hem dienden hoog geacht,
 Wort hy beschimpt ter neêrgeslaegen,
 En schandlijck en bespot ten droeve val gebracht.

Die zijne quael kent tracht die noch veel meer
 T'ontsteecken, die hy ophief stoot hem neêr.
 Schoon dat mijn onluck hing van rampē aen elkandren,
 Zoo zal mijn hert niet, schoon 't mijn nootlot doet, ver-
 Dat het my al verliet in 's levens paën, (andren,
 Zoo zal mijn deugt nooit van my henen gaen,
 O goôn! zouw ick wel schuldig wezen
 In 't harte van de Koningin,
 Is 't waer, wat hoef ick dan te vrezen,
 Zoo is het al vergeefs mijn trouwheit en mijn min.

Neen mijn Vorstin is veel te vroom, te goet,
 Dat ick zouw zijn beticht in haer gemoet,
 Ick ben t'onnozel dat ick haer zou schuldich schijnen,
 Ick doe haer glory schande, en laet hierom verdwijnen
 De dwaling die haer hoon en smaet aendoet,
 Dit meent mijn hart, zoo spreekt mijn vry gemoet,
 Laet ons om uit haer hooft te drijven,
 Dees dwaling aen die fiere vrouw,
 Op 't allerspoedigste gaen schrijven,
 Tot teecken en bewijs van mijn oprechte trouw.

Het is door deze wech... Maer wie verstoort my weêr?

Leuderes. Theodaet. Eurick. Lijfwacht.

Leud. **P**rincesse Amalfreed zoekt u te spreeken I-leer.
Theo. Zy kan my hulpzaam zijn, en in mijn voorneem
 stijven,
 Zeg dat ick bezich ben iet van belang te schrijven.
 Hy gaet in 't vertreck.

Amalfrede. Leuderes, en Vlcide.

Ama. **I**S Theodaet te zien?

Leud. **I** Mevrouw van stonden aen,
 Hy schrijft iets van belang, 't geen daedlijk is gedaen.
 Hy heeft verboon geen mensch, wie 't zy, by hem te lei-
 Maer u staet alles vry. (den.

Amal. Neen, ick zal hem verbeiden.

Vlc. Uw zorg kan ick, althans, niet vatten in mijn zin.
 Hy zal hoog schuldig zijn, weet dit de Koningin;
 Men moet, die strafbaer zijn, verdrucken en versmaeden,
 Die hem beklæegt, belmet zich met zijn gruweldaeden.

Amal. Deede ick u d'oorzaeck zien van mijne zorg en pijn,
 Ghy zouwt noch meer verfelt (nu waent ghy 't niet)
 dan zijn.

Hoe meer dat Theodaet zijn misdæen tegensprecken,
 Hoe klaerder dat ik zie zijn onschult, door dat teecken.

Vlc. Dat tegendeelige gevoelen, als mijn waen,
 Kan ick noch minder door die duistre reën verstaen.

Amal. Zijn deze reën verwart, noch meerder zijn 't mijn
 zinnen;

Maer wie kan, zonder dat nitzeggen te beminnen?

Vlc. Ghy mint dan Theodaet?

Amal. Het woort dat is 'er uit,
 Ghy ziet te klaer, waer mijn verhoelen vuir uit spruit.
 Iae 'k minne Theodaet, en zal voor uw niet veinzen.
 Indien men d'eerste mael, met smart, zeght zijn gepein-
 zen;

Men

Men uit ten twedemaal zijn hartewensch verbeugt ;
En ziet daer na altijd te minnen, vol van vreugt.

Vlc. Vergeefs tracht Arzamon dan na uw zin te leven ,
Die u, tot bruidegom, uw broeder tracht te geven.

Amal. Dees Prins ontbreekt, en moet, en trouw, der har-
ten strick ;

Is zoo onwaerdich om bemint te zijn, als ick ;
By misdaet en bedrog, bey teffens, onze wijck is ,
Ick haet en vloeck hem hoog, om dat hy my gelijk is.
In deugden, die men haet, altijd wat lieflijcks sweeft ;
En men bemint niet meer als 't geenmen niet en heeft.
'k Min Theodaet , en mag hem zonder schandt bemin-
En dacht, tot nu, hy was verliefte op de Vorstinne. (nen ;
Maer, dart hy haer verraên, belagen haeren troon ,
Zoo mint hy elders, en my wert geen hoop verboôn.
Wanneer een hert niet is van d'eerste pijl getroffen ,
Zoo zal het, swaerlijck, van de tweede nederploffen.
Een hart, dat iemant volgt , men nooit getrouwer vint ,
Bequamer tot de min, dan als het niet bemint.
Ick mag dan in mijn ziel die zoete hoop doen groeyen
Dat ick, door mijne min zal wedermin doen bloeyen ;
En wijl dat Theodaet de Kroon tracht te verraên ,
Mach ick . . .

Vlc. Mevrouw swijgt stil, want hy komt ginder aen.

Theodaet. Amalfrede. Vlcide. Lijfwachten.

Theo. **D**E moeiten die ghy neemt , wijl dus mijn zaec-
ken lopen , pen.

Mevrouw, dat is een eer, die 'k nooit zouw derven hoo-

Amal. Ghy kent mijn herts geheim wel qualijk, in dit stuck.

Ick min uw waerde alleen, en niet uw groot geluck ;

't Geval dat u bespringt dus, op zijn onverzienste ,

Vermag 't al op uw luck, en niet op uw verdienste.

't En heeft niet uitgewrocht, door haer geweld en druck,

Dat ghy niet schoon zout zijn , door 't missen van uw
luck. A 5 Iac

Iae't nootlot dat is vals, ik zou't niet kunnen wezen,
 Ick draeg u, in mijn hert, meer gunst als wel voor dezen.
 'k Zouw met veel moeiten u dees dingen al te teer,
 Verklaeren; zeg ick veel, mijn hert dat denckt noch
 meer. (nen,

Theo. De gunst die ghy my dus, onwaardich, komt betoo-
 Die zoude ick ongeëert, op't hoogste qualijck loonen.
 Maer welck een groot geluck zy my oock geven kan,
 Vrees ick het misbruick hooch, door het gebruick daer
 van.

Amal. Uw ziel, als onbequaem, om tot my gunst te draegen,
 Voelt zich, tot my verplicht, haer daerom zoo verslae-
 gen.

Theo. Ach! oordeelt van een hart vol lijden niet zoo licht!
 Mijn allergrootste vreucht, dat's u te zijn verplicht.
 Maer mijn verfelt gemoet, door zulck een gunstich
 teken,

Beeft noch ter zelve tijt, wanneer het uit moet spreken.

Amal. Spreeck, want uw reden zijn zoo vol bekoorlijkheit,
 Dat nooit uw mont misfaet al't gene watze zeit.

Theo. Behoorden u de vrees, de dooling in mijn zinnen,
 Reets, niet te hebben klaer gezeit, dat ick beminne?

Ama. Hy mint, zoo ick het ben, hoe groot is dan mijn luck?
 Zoetjes.

Spreeck uit, spreeck Theodaet, vrees voor geen ramp
 of druck.

Theo. Mijn misdaet is te schoon, om niet, ontroert van zin-
 Te zeggen, dat ick min. (nen,

Amal. En wie?

Theo. De Koninginne.

Amal. De Koninginne, Prins! hoe! is u onbekent,
 Dat gy u door dees min bereit veel hert ellendt?
 Weet gy niet dat die trorz' hoogmoedige Vorstinne,
 Heeft al te fieren hart, om iemant te beminnen?
 Dat zyze onwaardig acht die nae die glory staen?

En

En om gehaet te zijn zoo moettm' er bidden aen.

Theo. Daer leit mijn zieckte niet. 'k wil trouw 't u overdraegen.

Ick kan my over haer verachting niet beklagen.

Ghy zijt in gunst; verschoon mijn stoutheit dezen dach,

Ick hoop, dat ick u een geheim vertrouwen mach.

Ia, deze trotse vrouw (gy zult het niet verbreiden)

Draegt nu tot my wat meer, als wel het onverscheiden.

En, in dat fier gezicht, dat elck zoo trots ontmoet,

Heb ick, zo menigmael, gevonden niet als zoet.

Zelfs van het ongeluck, dat my heeft neêrgesmeten,

Zoude ick haer hoog misdoen met d'oorzaeck maer te heeten.

Dit is, dat ick haer moet, door dit geschrift doen zien,

Terwijl mijn kercker my haer oogen komt verbiên.

En om dat ick geloof, dat gy uw woort zult houwen,

Zoo wil ick u dees brief, groot van belang, vertrouwen.

Ama. Misschien zal ick wel slecht uitvallen in mijn plicht.

Theo. Geen zwaerigheid, ick bid gy dit voor my verricht.

Ghy hebt het my beloofd.

Amal. O doodelijk belooven!

Theo. Zegt haer, dat my de ramp en drucken heel verdoo-

En dat my alles, nu ick mis haer zonneschijn, (ven.

Verdrietich valt, en 't licht zelfs duister schijnt te zijn;

Dat waer ick haer niet zie, geen schoonheit zie, noch

Daer van; ja andere my gruwelijk gelijcken. (blijcken

Eurick. Theodaet. Amalfrede. Vlciide, en Wachten.

Eur. Ick kom door last, die mijn gemoet tot smart verstreckt,

U zeggen, dat gy strax, na uw vertreck, vertreckt;

Ick moet het, als men uw wil spreekken, fors beletten,

En stip my zelve na die nieuwe lasten zetten.

Theo. Ick laet u mijne brief, dat 's u genoeg gezeit.

Ama. Laet deze zorg nu zijn bevoolen mijn beleit.

Vlciide.

Vlcide. Amalfrede.

Vlc. G O ò n ! opent ghy dees brief, wat doet ghy onbezonnen ?

Ama. Die niets geoorloft is, kan liefde 't al vergonnen.
Zoude ick met eigen hant hulp bieden aen Mevrouw ?
En geven haer de ſchicht, die my doorſchieten zouw ?
Zouw ick aen Theodaet hulp bieden, my verraeden ?
Neen, 'k moet hem meerder, als ick hem bemin, verſmaeden,
Ick waer uitzinnig trock ick met hem deze lijn ;
En zoo ick hem bemin, 't moet voor my zelven zijn.
Maer eer mijn hevigkeit mijn wraeck mocht verder drijven,
Zoo laet ons eerſt eens zien, wat hem zijn min doet
(ſchrijven.

Zy leeft.

*O ſchoonſte ſchoonheit van Natuur !
Terwijl mijn vaeder wort gedreven
Door d' afgunſt, om de lamp van 't leven
Te bluffen, met mijn minnevuur ;
Mach vry de haet haer wraeck verzaeden,
Zoo my de min niet heeft verraeden,
Valt nimmermeer mijn lijden zuur.*

*Mijn ongeluck dat is wel ſwier,
Maer uw medogen, dat ick ſmeecke,
Kan my in 't hert weer vreugde onſteecken,
Och, wierd ick eens uw gunſt gervaer !
Ofze alle my voor ſchuldig houwen,
Noch vrees ick niet, wilt ghy vertrouwen,
Dat ick niet draeg een ſchuldig haer.*

T H E O D.

Vlc. Men ziet in deeze reën zijn zuiver herte blaecken.

Amal. Ach, 't is mijn onſchult, die hier zijne ſchult moet
maecken, En

T W E E D E B E D R Y F. 13

En mijne grootste smart is dat ick my dees dag,
Niet tegens hem met recht of reën beklagen mag.

Vlc. Maer hebt gy hem geveit, door ydle hoop bedroogen?

Amal. Neen, ik zal deze brief zelf leggen voor haer ooggen;
En haer daer door doen zien, in zulcken vreemden zin,
Dat ick hem lief, maer niet meer als my zelf bemin.

T W E E D E B E D R Y F.

Theudion. Amalazonte. Celine.

Theu. **I**A blus voor Theodaet vry uwe gunsten uit,
Des Keizers schrift bewijst genoeg zijn misdaet,
stuit

De zucht die ghy hem draegt, want met dit te ver-
schoonen

Maeckt ghy noch swarter hem die toeley op uw kroo-
Mijn hart is tot hem weg, als die my niet bestaet. (nen.

Amal. Het is uw zoon, uw bloet.

Theu. Maer schuldig aen verraet.

Ick mag om u, Vorstin, hem nimmer gunstich hooren,
En was uw onderdaen eer hy my wiert gebooren.
Zijn schult besinet het bloet daer hy is uit geteelt,
Het is mijn zoon niet meer die zoo onwaerlig speelt
Met zijne trouw, hem my daer door onwaert gaet ma-
ken.

En schoon hy is mijn bloet, noch moet ick hem ver-
zaecken,

En aanzien als verrot en vuil bedurven bloet,
Daer ick mijn lichaem en mijn hert van zuivren moet.

Amal. Ick wil voor uwen zoon, al wiert ghy noch veel qua-
Een beter Koningin zijn dan ghy eenen vaeder. (der,
Eer dat men hem verwijst moet hy verhoort zijn. Stel
Dan order dat hy komt.

Theu. Ick volg dan uw bevel.

Amal.

Amalazonte. Celinde.

Amal. **O** Nwaerdige Princes, wat drift vervoert uw zinnen,

Kont gy dan, zonder zelf u te verraân, beminnen
Een snoô verrader, maer bekoorlijke verraâr,
Die gy uw troon en hart op 't heilig min altaar
Hebt opgeoffert. Maer verblinde Koninginne,
Kont gy wel zonder schrick en zonder te beminnen
Hem aenzien dat ghy niet een ware wraeck gevoelt.
Om dat de min meer als de schrick uw hert doorwoelt.
Gae haestig heen, zeg, dat men Theodaet laet blijven,
En zoo hy schuldich is men straf hem aen den lijve.

Cel. Ick ga Vorstin.

Amal. Vertoeft, verhaest u niet te zeer.

Cel. Maer anders zal hy hier strax zijn.

Amal. Vlieg dan, keer weer.

Neen gae, wacht, blijf, helaes! hoe swindelen mijn zinnen.
Vertoef noch wat, blijft staen.

Cel. Wat wiltge Koninginne?

Ick kan u niet verstaen.

Amal. 't Geen u mijn mont gebiedt,

Hoe zouwt gy het verstaen, versta ick zellef niet.

Cel. Princes, terwijl gy my hier op hout met dit droomen,
Zal Theodaet hier zijn.

Amal. 't Is wel dan, laet hem koomen.

Mijn weggebannen liefde is nu al weergekeert,
Mijn hart wert wel door spijt, maer meer door min
verheert.

Hy komt, en ick gevoel, in weerwil van mijn tooren,
Dat zijn ontrouwighheit my echter kan bekooren.

Theodion. Amalazonte. Theodaet. Enrick. Wachters. Celinde.

Theu. **H**ier is d'ondanckbre zoon.

Ama. Ghy zijt te zeer verstoort.
Maer

T W E E D E B E D R Y F. 15

Maer zonder hevigheit dient Theodaet verhoort.

Theo. Gy kent mijn vierigheid. Ick voel de meining strecken
Van uwe Majesteit, dat ick my zal vertrecken,
Ik ga.

Amal. Ghy doet heel wel, 't is my genoeg in schijn,
Dat hy zelf rechter zal, ick zijn getuige zijn.

Amalazonte. Theodaet.

Celine en Wachters in 't diepst van 't tooneel geweken.

Amal. **K**Om herwaerts Theodaet, ziet wat hier staet
geschreven,
Den Keizer my verplicht om u dees brief te geven,
Ziet daer.

Theo. Aen Theodaet, het opschrift hout aen my.
Ick ben verwondert.

Amal. Ia, ick speur uw schelmery.

Theo. Ick kan niet vatten wat hem port aen my te schrijven.

Amal. Door 't lezen zult gy haest die donckre wolck verdrijven.

Misschien zult gy meer zien als gy zult wenschen.

Theo. Ick?

Amal. Lees eerst, en antwoord dan vrymoedig zonder schrick.

Theodaet leest.

Ick heb beloofd met u het Keizerrijk te deelen,

En al de zoetigheid, die mensch genieten mag.

En gy hebt my beloofd zo wel uw rol te speelen,

Dat Room' en haer Vorstin my zijn zal op een dag.

't Is rijt, nu moet het zijn, laet niet uw hart berouwen,

Hout gy uw eeden, ick zal vast mijn woorden houwen.

Iustinaan.

Amal. Wel hoe! wat 's dit? gy staet bedeeft.

Theo. Ik hoor het wel te zijn, ben ick het ooit geweest:

Want de verbaestheit die dus in mijn hert komt ploffen,
Om

Om klaer te blijcken heeft my al te wel getroffen.

Amal. De schrick, die gy gevoelt, is d'oorzaeck dat gy ziet
Een misdracht baeren voor de rijt van mijn verdriet.
En uwe smarte spruit, geloof ick maer mijn oogen,
Min om 't begaene quaet, als om het onvoltoogen,
Ondanckbre, spreek, beken voor my vrymoedich uit,
Dat deze onsteltenis uit uw leetwezen spruit.

Theo. Nooit deede ick iets voor u het geen mijn hart zal
wraken,

Niet, dat in 't heimelijk mijn ziel kan schuldig maken,
En uwe Majesteit in my geen laster vint,
Als dat ick, die ick min, heb alteveel bemint,
Zoo dees belijdenis u mocht noch meer ontfleecken,
Indien ick schuldich ben, zijn liefde mijn gebreecken;
Maer 't is een schoone schult, ick achtze boven al,
Jae sterf veel liever eer ick 't my beklagen zal.

Amal. O schelm! was 't's hemels wil, dat min uw misdaden
waren, (ren

Uw schult zouw in mijn hert veel meerder vreugde ba-
Als uw onnozelheit; want van zoo braven schult
Verlicht, zouw nooit mijn hart uw hart door ongedult
Verdoemen, zonder eerst haer zelve te verdoemen.
En gy weet alte wel, wat hoef ick 't te verbloemen,
Dat het uw rechteres, hoe is de min zoo groot?
Veel minder wezen zouw als wel uw megenoot.
Mijn oog, verraders oog, door uw gezicht verraden,
Heeft u veel minder als my met veel min beladen,
Ja spijt mijn trotsen aert, door een te heeten brandt
Heb ick u dul bemint; ghy weet het tot mijn schandt.
De reën heeft zelfs by my zijn heel geloof verlooren.
'k Heb u meer als bemint en dickmaels 't laeten hooren,
En door de drift die in een groots gemoet verbreit,
Is 't lichter dat men mint als dat men 't zelve zeit.
Gy weet dat ick om u veracht heb twintich kroonen,
Om mijne keur en gunst alleen aen u te toonen,

En

En biedende u een kroon en scepter hoog in eer,
 Zoo dael ick zelfs, om u te klimmen doen, laeg neer,
 Terwijl mijn sinerte spruit dat ick heb weinig Rijcken,
 En u alleenig maer kan met een kroon doen prijcken.
 En niet in deze brant, die my zoo vinnich smart,
 Kan voogtheer maeken van 't heelal, als van mijn hart,
 En dat 'er zelfs niet is of 't staet u vry te hoopen,
 Beraemt gy om my aen mijn vyandt te verkoopen.
 Foey! ick mishag u dan met scepter en met kroon,
 Gy wilt, terwijl ick u die toereick tot een loon,
 My die ontrucken. gy bemint dan ongetrouwe
 Uw trouwloosheit veel meer dan mijne min? waer
 bouwen

Mijn zinnen op. spreek, spreek, ondanckbre.

Theo.

Koningin

'k Heb niet te zeggen, dees beschuld'ing slaet mijn zin
 Met veel verbaeltheit, 'k ben verbonden aen uw wetten.
 Wie kan zich tegens zijn party en rechter zetten.
 Mijn onschult is vergeefs, nu dat uw mont my daecht,
 En ick veroordeelt wordt terwijl ick wordt beklaegt.
 De misdaet, die men my te last leit, is dootschuldig,
 Mijn leven staet in u, ick draeg mijn straf geduldich,
 Spaer, spaer, dit lichaem niet, en zoo men my vermoort,
 Al dat men my beneemt, is, dat u toebehoort.
 D'eer die gy my ontnemt, dat zijn de hartste slaegen,
 Ick kan tot u, als haer, geen minder liefde draegen,
 En door een waere min, zielzuiver, oprecht, teer,
 Zal ick opofferen mijn eere aen al uw eer.
 Des Keizers schrift kan ick terstont te schande maeken,
 Maer toonende mijn trouw moet ick uw dwaling raec-
 En ick kan nimmermeer, Princeesse hoog van roem, (ken;
 Onschuldich zijn, 't zy ick u onrechtvaerdig noem.
 Ick sterf veel liever als de werelt te doen blijcken,
 Dat zo deurluchte ziel kan een quaet oordeel strijcken,
 Ick ly dan liever onrechtvaerdig zonder rouw,

B

Als

Als dat ick mijn Vorstin haer onrecht toonen zouw.

Amal. Neen, doet uw best om my uw onschult voor te draegen,

'k Vrees 't overwinnen met alleen u te beklagen,
Dat gy onschuldig waert (mijn hart tot mely buigt)
'k Zal dan mijn dwaling zelf beminnen overtuigt,
Tracht 't overwinnen een verstoortheit niet te machtich.
Vertoon mijn onrecht, maeck uw onschult maer waer-
achtich,

'k Vloeck d'onrechtvaardigheit met hart, en ziel, en zin,
Maer minze meer in my als in het geen ick min.

Zoo gy uw onschult noch tracht voor my te bedecken,
Zult gy my, daerom spreekt, voor een verraeder strec-
ken.

Theo. Terwijl gy 't zoo begeert zal ick gehoorzaam zijn,
Die doorbeschuldegging treft mijn gemoet met pijn,
En mer ontsteltenis, ik zal op u begeeren,
Wat kragt dat ick oock doe, my niet te wel verweeren.
Verstelt door misdaên die my onbekent zijn, zal
Ick swacke reden u verhaelen, zonder val.
U is niet onbekent in zulck een onrust woelen,
Dat die zich wel verweert toont dat hy schult moet
voelen.

En zijnde al aengeklaegt van zulck een daet, gewis
Zoo hy zich niet wel weert toont hy onschuldich is.
Den genen die 't verraet hulpmiddelen verschaffen,
Bereiden te gelijk haer onschult en haer straffen,
Heur vastheit is verdacht, en d'aenslag vol gevaer,
Blijft nooit zoo onbekent of 't raeckt in 't openbaer:
Maer de bedriegery, verbaest in zulcken ende
Den genen die noch nooit bedriegery en kende,
En die zich op zijn deugt gestadig heeft vertrouwt,
Heeft nooit geleert de kunst die elck onschuldig hout.
'k Vrees evenwel niet zeer, uw ziel heeft lichte glaezen
Dit minder bot bedrog ondeckte haest van 't dwaze,

En

T W E E D E B E D R Y F. 19

En uw deurluchte geeft die 't schelmstuck wert gezeit,
Kan daer door wel verbaest, maer nimmer zijn verleit,
't Geschrift des Keizers zoo men d' onschult mag ver-
trouwen,

Behoort gy voor verdacht en voor een streeck te hou-
'k Heb tot beschuldiger uw vyandt, die ick thien (wen,
En thienmael van uw Rijk verdreef, en weg deedt vliën;
Een bloode en laffe Prins die siddert voor dit leven,
Wiens kroon ick twintichmael geschudt heb, en doen
beven,

En die uw deugt aenschouwt van nijdigheid ontstelt,
Die 't geen ick voor u doe zoo lofflijk my vergelt,
Onmogelijk zijnd' my in 't openbaer te deeren,
Tracht hy nu door verraet mijn luckstar te verneëren,
Maer om dit wel te doen, is d'aenslag van mijn schult
Met schijn van waerheit bot en al te slegt vergult: (ken,
Maer dat Mevrouw hier hadt een vast bewijs van zaec-
Waer is 'er schijn van 't quaet dat my kan schuldig
maecken,

Door wat voor reden zouw ick weigren in dit landt
Een grooten sceppter van zoo aengenaemen handt,
Om elders door verraet, bedekt met smaet en schanden,
Den staf t'ontfangen uit uw vyants snoode handen,
En zoude ick grijpen na het ydle by de gis,
En laten 't andre gaen dat vast en zeecker is.
In zulcke zaken daer zich elck verstelt zouw vinnen,
Die weet hoe dat men spreeckt, weet niet van het be-
minnen,

En om bevrijt te zijn van 't geen mijn vyandt zeit,
Wacht ick meer van mijn liefde als van mijn reed'lijck-
heit;

Ick bid mijn voogtvrouw aen, en niemant zal my leeren
Dat iemant licht verraet hun die hy hooch zoekt t'eeren.
Als uit Princeffen bloet een vlam komt uit te slaen,
't Geen dan een minnaer maeckt, maeckt beter onder-
daen,

B 2

'k Zoeck

'k Zoek dan geen reën om my onschuldig te doen heeren ,

Want die mijn liefde weet die zal mijn onschult weeten.

En 't vier dat my verteert is gloeyende zoo heet ,

Dat het niet aengenaem te zijn hoort die 't niet weet ,

Iae voor zoo veel dit vier u ietwes kan behaegen ,

Zal ick , terwijl 't my blaect , u d'oorzaeck voor gaen dragen ,

En schoon de misdaet die ick loochen heeft veel schijn ,

Zoo ick niet wert gehaet zal ick onnoozel zijn.

Maer ick verlies de hoop, verlies ick uw genade ,

Ick vrees uw haet veel meer dan d'allerfnootste daeden,

Ick swijg en antwoord niet, indien ick wort gehaet.

Mijn doot. . .

Amal. Ey 't is genoeg, genoeg mijn Theodaet.

Mijn misvertrouwen en mijn gramschap t'zaem verdwijnen.

De min kan schuldige zelfs doen onschuldig schijnen ,

En schoon een zeeker stuck 't bewijs der schult vervult ,

Een schuldige bemint is altijd zonder schult.

En Theodaet hoeft met zijn zelfs maer te beginnen ,

Hy heeft my 'tal gezeit nu hy my zeit te minnen.

Hy toont ons zonder reën zoo nare en droeve schijn ,

Nu hy onschuldig is weet hy bemint te zijn ;

En mach zelf twijffel slaen dat ick hem licht noch minde

Wanneer men hem zelfs mocht noch overschuldig vinden.

Theo. Gy zegt te veel Princes. (den.

Amal. Neen Theodaet, dat 's mis

Noch grooter proef dient hier by dees bekentenis.

Zy spreekt tot Eurick.

Hou wachten, volgt dees Prins, en wilt zijn vaeder zeggen ,

Dat hy zijn swaert hem geef, en laet zijn strafheit leggen.

Zegt hem, dat hy terstont vergadren doet mijn Raet ,

Vermits het noodich is voor my en voor mijn Staet ;

En

En dat zijn zoon voor al dit raetslot by moet woonen.
Om hem met meerder glans tot Man en Vorst te kroon-
nen.

Theo. O! goetheit nooit gehoord, o onverwacht geluck!

Amal. Vergaert terstont mijn Raet, op dat ick hun dit stuck
Te kennen geef, de rijt die gy u laet ontschieten
Weerhout my van mijn vreugt, 't verlangen baert ver-
drieten.

Theo. Verbaestheit heeft mijn geest, verslaegen en beroert,
Princes stillwijgent wordt uw last zoo uitgevoert. *bin.*

Clodezilus. Arzamon. Amalazante. Celinde.

Clo. **H**Y schijnt verslagen, 't lukt ons wel van hier te
komen.

Amal. Ick heb te goeder tijt u Princen hier vernoomen;
Want Theodaet ontkent een misdaet, en ick meen
Dat gy voor hem met my zult stemmen overeen.

Clo. Ons zielen zijn te vast aen uwe gloor verbonden,
Die trouwlooze onderdaen heeft 't kroonrecht hoog
geschonden,

Dat iemant anders tart uw eer, doorluchte vrouw,
Van hem als valsheit en verraet gevoelen zouw.

Arz. Mijn drift tot zijn bederf, om zijn vervloekte stucken,
Is zoo verwoet dat ick die naulijx uit kan drucken.

Clo. En mijn zorg is zoo groot voor u, en uwen Staet,
Dat ick hoop uitgeroeyt te zien de bron van 't quaet.

Arz. Wat straffen dat gy moogt in uw gemoet bedencken,
Zijn niet genoeg om hem, nae eisch, daer door te krenc-

Clo. En wiert hy aengerant van al het ongeluck, (ken.
Noch wensten ick hem veel meer straf en droeve druck.

Amal. Dit's uw gevoelen dan?

Clo. Voor die hun zoo vergeeten.

Amal. Ick weet dan d'uwe, gy moet oock de mijne weten.

Weet dat my Theodaet zoo lief is en zoo waerd,

Dat alles wat hem raeckt dat raeckt my oock op aerdt,

Hy kan in zijn gemoet de minste schult niet draegen,
 Die hem mishaeft is die moet my meê mishaeften,
 Uw lot bestaer in hem als wel in my veel meer;
 Want door mijn keur wort hy mijn meester en uw heer.

Clo. Maer...

Amal. Neen, ick kan niet zien den geen met goede zinnen
 Die doodlijk haete 't geen ick overwaert beminne.

Clo. Mijn zuster komt.

Amal. Vertreckt, haer byzijn is my waerd.
 Ick zal haer spreeken, maer niet van u boozen aerdt.

Amalazonte. Amalfrede. Vlride. Celine.

Amal. **G**Y die my altijt waert zoo trouw en uitverkoo-
 ren,

Komt nader, om van my een blijde maer te hooren,
 Weet dat men noemen moet het allerleest verraet
 Een schelmstuck van de Nijt, en niet van Theodaet,
 En dat hy zal by my zijn loon en onschult vinden,
 Want dezen dach zal ons den echt te zaemen binden.

Amalf. O hemel!

Amala. Wat is dit, hoe staet gy zoo verzet?

Amalf. Ontschuldig my, 'k wort door een overval belet.

Amal. Begeef u wat te rust.

Amalf. Ick zal, maer wil u sweeren
 Dat ick oock heb gedeelt in dingen die zoo keeren.

Vlride tot Amalfrede, die een brief laet vallen.

Vl. Daer valt een brief Mevrouw.

Amalf. Swijg stil, spreeck niet een woort,
 Die tot zijn wraeck iets vint veel van zijn lijden smoort.

Celine de brief opdraepende.

Col. Dees brief heeft Amalfrede in 't uitgaen laeten vallen.

Amal. Geef hier, eer ickz' 'er geef moet ick met haer wat
 mallen.

Zy heeft geen opschrift, noch op d'een of d'andre kant,
 Gewis komt die van d'een of d'andre minnaers hant.

Amalfrede wederom keerende.

Amalf.

Amalf. Wat ongeluck helaes ! wat heb ick toch bedreven.

Amalaz. Wat hebtge ?

Amalf. Koningin, wilt my toch wedergeven,
(Ick bidt om al het geen uw ziel ooit heeft geraeckt,
Eer dat de wanhoop my verwoet uitzinnig maect)
Mijn brief, en dat gy die toch niet gelieft te leezen.

Ama. Door deze reën is mijn nieuwsgierigheid gereezen,
En wort door lichtgeloof en vierigheid getergt.

Amalf. Indien mijn zedigheid uw lust tot quaetheit vergt ,
't Geschiet om u van een doorquelling te bevryen.

Amalaz. 'k Zal weten wat het is, wilt gy 't my niet belyen.

Amalf. De kennis zal u zijn terstont van herren leet ,
Het quaet, en is geen quaet, zoo lang men 't niet en weet,
En men beklaegt wel dat men heeft te veel gekeecken.

Amalaz. Geen noot, ick zal hierom mijn voorneem nu niet
Gy vreeft al te vergeefs. (breecken,

Amalfrede by haer zelf.

Amalf. Dit zoeck ick door mijn list.

Ama. Dit 's Theodaet zijn hant, schrijft hy aen u ? hoe is 't.

Amalf. Terwijl dat gy het ziet zoude ick vergeefs maer lie-
gen ,

De brief komt van hem zelf, ick wil u niet bedriegen.

Amalaz. Hy zontze dan aen u ?

Amalf. Wijl ick die onbedacht

Liet vallen, weet ghy 't al, ja z'is aen my gebracht.

Amala. Spreekt hy u aen van min, zal hy mijn trouw doen
breecken.

Amal. Dees brief zal beter u, als ick daer van wel spreecken.

Amalazonte leest.

O schoonste schoonheit van Natuur !

Terwijl mijn vader wort gedreven

Door d'afgunst, om de lamp van 't leven

Te blussen, met mijn minnevuur ;

Mach vry de haet haer wraeck verzaeden ,

B 4

Zoo

*Zoo my de min niet heeft verraden ,
Valt nimmermeer mijn lijden zuur.*

*Mijn ongeluck dat is wel swier ,
Maer uw medogen, dat ick smecke ,
Kan my in 't hert weer vreugde ontsteeken ,
Och, wierd ick eens uw gunst gevaer !
Ofze alle my voor schuldig houwen ,
Noch vrees ick niet, wilt ghy vertrouwen ,
Dat ick niet draeg een schuldig haer.*

Amala. Toont die verrader u zoo grooten liefde, goden !

Amal. Ick heb 't u wel gezeit, hadt dit uw oog ontvlooden.

Amala. Bemint gy hem oock ?

Amalf. Ick, neen, uwe Majesteit

*Doet een groot ongelijk aen mijn getrouwigheit ,
Ick min geen schellemen die mijn Princes verraden ,
Ach ! wilt my doch niet met dees gruwelen beladen ,
Vertrout my dat een hart, bekoort door zulck een min ,
Niet waerdigh is als schrick en haet in mijne zin.*

Amala. Maer lijdt ghy zijne min ?

Amalf. Jae, maer daer toe gedwongen,
D'ondankbre heeft my, met de macht by u, besprongen,
En my gedreight dat hy zouw zeggen dat zijn min
De mijne was, en hy diep lach in hart en zin.

Amala. Een zulck geheim hadt gy my hooren t'openbaren.

Amalf. Die dingen zijn veeltijts gevaerlijk te verklaeren,
En Theodaet is zeer te vreezen, want hy zeit ,
Dat hy 't schier al vermach by uwe Majesteit ,
En mooglijk noch van daegh, om u meer te bedriegen,
Zeit hy licht, ick hem min, om my te heeten liegen.

Ama. Goôn! hoe verschrickt mijn hert voor dees verradery,
Hoe haet ick dien ondancbre en snoô verrader !

Amalf. Gy
Hebt reden, ach hy komt ! van schrick mijn leden beven.

Amalaz. Den booswicht ziet u aen.

Amalf.

Amalf. Wilt hem geen antwoordt geven,
Hooft hem niet fprecken.

Amalaz. 'k Wil hem fchuwen als een flang,
Dien trouweloozē fchelm fteit herwaerts aen zijn gang.

Theodaet, Amalfrede, Amalazonte, Celinde, Vlride.

Theodaet tegens Amalfrede.

Theo. S Praeck gy de Koningin voor my dan Amalfrede.

Ama. S Wy hadden t'zaemen van uw liefde veele reeden.

Theo. Den Raet is al vergaert, en wacht uw Majesteit.

Amalaz. Gaet eeuwig uit mijn oog, en dat het Raetflor
fcheit. *Alle binnen.*

Theodaet.

Ontftelt door zulcken dwerzen flag
Die my zo onverziens verraffen komt, befpriegen,
Voel ick de fmert, de pijn, daer van, door 't lichaem
dringen,
Eer ick, die ken, of weet, waer die uitspruit, ach! ach!
Doet my een trouw verhael van 't geen ick heb bedre-
Mijn zinnen in dit leven, (ven.
Daer ick zoo haest mijn min zouw zien beloont,
Wreedtaerdigfte aller vrouwen,
Barft gy dus uit (ach had ick u gehoont)
Gaet uit mijn oog, komt nooit my weër aenschou-
wen.

Ja droevige getuigen van
Mijn pijnelijcke fmerte en doodelijcke vreeze,
Ick zag nooit ongetrouw, u, aen uw meester wezen,
Maer 't is de wufte min die elck doen vallen kan,
Ach zy belooft veel heil om onheil te verwecken.

En 't onlück te bedecken,
Daer ick tot Vorft nu dacht te zijn gekroont.
Wreedtaerdigfte aller vrouwen.

Barft gy dus uit, (ach hadt ick u gehoont)

B 5

Gaet

Gaet uit mijn oog, komt nooit my weêr aenschouwen.

Schoon dat het alles omsloeg, waer
 Dat yder overal gevoelt de brandt der minne;
 Zoo zalmen in mijn hart alleen de trouwheit vinnen,
 Zy is mijn zielgoddin, ick kniel voor haer altaer,
 Wat heb ick doch gedaen? gestreng Koninginne,
 Dat ick in uwe zinnen
 Zo vyandigh wort voor mijn trouw beloont,
 Wreedtaerdigste aller vrouwen,
 Engy dus spreeckt; (ick heb u niet gehoont) (wen.
 Gaet uit mijn oog komt nooit my weêr aenschou-

Uw oogen die mijn vyandt zijn,
 Zijn die te zien my dan zoo strafen streng verboden,
 Maer wijl dat ick die eer, en aenbidt, als de gooden;
 Zoo moet ick sterven eer ick mis uw schoon aenschijn,
 Weet ghy niet dat de doot haer komt voor my vertoo-
 Als gy zijt uit mijn oogen, (gen,
 Hoe wordt aen my uw wreetheit zoo beroont,
 Wreedtaerdigste aller vrouwen,
 Dat gy my zegt; (ick heb u niet gehoont)
 Gaet uit mijn oog, komt my nooit weêr aenschouwen.

Nu gy my van u weg verbandt,
 Doet gy my grooter straf als of gy my liet dooden,
 Helaes! wy zullen stip volbrengen uw geboden,
 Mijn last staet in uw wil, mijn leven in uw handt,
 Indien gy door mijn doot vernoeging kunt verwerven,
 Zal ick gewilligh sterven,
 Ach, waerom wert mijn leven dan verschoont,
 Wreedtaerdigste aller vrouwen,
 Terwijl gy zegt, (daer 'k u niet heb gehoont)
 Gaet uit mijn oog, komt my nooit weêr aenschouwen.
 D E R-

D E R D E B E D R Y F.

Clodezilus. Amalfrede.

Clo. **Z**ieck zijnde zoo laet uit, dat moet wat wonders
wezen,
Uw quael, mijn zuster, is wel haestigh weêr ge-
nezen.

Amalf. Mijn smart is niet gestilt; maer hoorend dat Me-
De Koninginne, my dus laet bezoeken wouw, (vrouw
Dacht my 't onvoeglijk was die groote eer te lyen,
Dus gae ick haer te voor zelfs zonder my te myen.

Clo. Die antwoort is beknopt, ick kanze wel verstaen,
Zelfs d'achterdochtigste nam 't licht voor waerheit aen,
Maer wijl ick voor uw zorg, dat niets uw luck mach
krencken,

Geest my uw uitgaen nu een overgroot bedencken,
Daer niet is dan de nacht dat ziecken arger is,
Zoo gy de minnequael sluit uit de duisternis.

Ama. Arzamon, die my dient, bedrieght zich, wil hy stoffen
Dat my de min met smart heeft om zijn min getroffen.

Clo. Maer Theodaet roemt best, dat gy van min geraeckt
Om hem, zoo diep in 't hert van heete liefde blaect,
Men zeit, gy brant om hem, dit staet my niet te lyen.

Ama. Ick brant om hem, mijn Heer, maer 't is van razernye;
Ick sweer u, dat de brant, dieme aensteect op dees tijt,
Is een heel ander vuer, dat tegens liefde strijt,
En verre dat haer vlam de tedre gunst zouw nooden,
Tracht die in tegendeel, wat liefde oock teelt, te doo-
Bereit om Theodaet voor u te zien gekroont, (den.
Heeft mijn gemoet zich zoo als uw gemoet betoont,
Zoo dat ick eerder zouw toestemmen tot zijn sterven,
Dan dat ick hem zouw zien Amalazonr' verwerven.
Hy man der Koningin, zoo niemant hem belet,
Zal ick 't doen, schoon ick oock wiert door zijn val
verplet. Door

Door my zal hy alleen zien zijn geluck weerhouwen ,
 Daer is niet slimmer dan verwoede en booze vrouwen ,
 En als de razerny een hart als 't mijn vervoert ,
 Zoo maeckt het zelfs wel die nooit vreesden heel ont-
Clo. Ick ken mijn zuster aen die eedele gedachten, (roert.
 Die in haer gramschap weet mijn min nae waerde t'ach-
 ten ,

Wacht dat gy door't bestaen mijn geesten niet ontroert,
 U zeggen dient door my te worden uitgevoert ,
 't Is my genoeg uw gunst door uw gelaet te mercken ,
 Ick zijnde meer verkort dien oock meer uit te wercken
 Zelfs door onmenslijkheit moet deze Prins van kant,
 En sterven, 't gaet hoe 't gaet, met list, door deze hant.

Amalf. Begeert gy dan mijn doot ?

Clo. Staet u mijn aenslag tegen.

Amalf. Daer dient door zijne doot voor u een kroon ver-
 kregen ,

En gy hoeft nimmer iets, indien gy hem vermoort ,
 Te hoopen van die handt die u te kroonen hoort.

Clo. Hoewel zijn ondergang de Koningin zal drucken ,
 Zoo vrees ick niet haer leet mag ick haer haet ontbuc-
 't Geheim van deze moort, die u zoo zeer ontstelt, (ken,
 Zal nimmer zijn aen meer als u alleen gemelt.

Amalf. Maer ach gy zijt om hals zo 't iemandt komt te we-
 Gy zult u zelfs in 't uit te voeren licht vergeeten. (ten
 Gy vrees van zijn geluck de voortgang die gy ziet ,
 Vernietigt zijn fortuin, maer kort zijn daegen niet.
 Alree door een bedroch, (zoo gunstig zijn de gooden)
 Heeft hem de Koningin sus haer gezicht verboden ,
 En zoo de kunst alleen mijn aenslag wat geleit,
 Rijst uw geluck, 't zijn daelt, by haere Majesteit.

Clo. Gy vleit my te vergeefs, al deze haperyen
 Verwecken meerder brandt, ick moet het u belyen ,
 Die twist die dickmaels maeckt een licht en groot getier,
 Heeft kracht als weinig nat op een groot brandent vier,
 Wiens

Wiens natheit veel te swack om 't zelleve uit te blussen
 Vermeedert meer en meer de krachten ondertussen,
 Om 't overwinnen 't geen van smaet uw hoop my dicht,
 Zoo hoeft mijn weerpatty te koomen maer in 't licht.
 'k Hoop niet als op zijn doot, en dat hy neer zal storten,
 Of dat gy mijne tijt of zijn zult zien verkorten,
 Zo lang hy leeft streeft hy door alle rampen heen,
 Zijn dagen en geluck zijn vast verknogt aen een,
 En ik kan nooit, wat raet dat gy my oock wilt geven,
 Zijn luck weerhouden of hem teffens nemen 't leeven.

Amalf. Maer zoo een moort steeckt vol van laster, hoon en
 smaet.

Clo. Indien zy my maer kroont is 't een doorluchte daet.
 D'aenslagen die zijn goet die 't oogwit kunnen raecken.
 De kroon die reinicht al de geen die haer genaecken,
 En als een schelmze daet voert iemant op den throon,
 Die glans die hy daer vindt die maeckt hem zuiver
 schoon,

Daer moet wat ongemeens in zulcken stontheit steeken,
 Die 't geen Fortuin zelfs maeckte, in eenen slag kan
 breecken,

Ick vat het onrecht aen, en evenwel ick acht
 Dat men onschuldig is wanneer het is volbracht,
 Dat d'onrechtvaerdigheid, die 't luckt, mach wettig hee-
 En dat een staf bevrijt den geen die hun vergeeten, (ten,
 De schrick maeckt nooit een hart gelijk als 't mijn be-

Amalf. Maer zoo . . . (ducht.

Clo. Swijg stil, blijft staen, my dunckt ick hoor gerucht.

Amalf. Waer wilt gy gaen?

Clo. Wilt gy my hier maer wat vertoeven
 Dan zult ghy het in 't kort niet meer te vraegen hoe-
 ven. binnen.

Amalf. Ach hy gaet Theodaet gewis vermoorden. Maer
 My dunckt met Arzamon wort ick hem daer gewaer.

Amal-

Amalfrede. Theodæt. Arzamon.

Amal. **W**At aenslag mach u hier op deze plaets geleiden?

Theo. Ick gae daer mijn Vorstin haer dienaer zal verbeiden. (voort.

Amalf. 'k Zal u geleiden, 't gaet hoe 't gaet, treet lustich

Arz. De Koningin wil hem alleen maer staen te woort,

Ick wenste dat hy mocht die goede dienst gehengen,

Hy moet alleen maer zijn, ik moet haer last volbrengen.

Theo. Verplichtende Princes, spaer uwe zorg, 't is my

Groot voordeel dat ick wat alleenigh by haer zy.

Arz. Mijn Heer, dit 's onze wegh, kom gaenwe, want ick achte

Dat zy, in haer vertreck, alreede u zal verwachten.

Amalfrede. Vlside.

Amalf. Hy gaet alleen en volgt zijn minne,

Hier door verlies ick al mijn hoop,

Ten hoove, by de Koninginne.

Zy hoort hem wel nae 's werelts loop

Te haeten, maer de minneknoop

Bint noch te vast haer losse zinnen,

Ick weet het zekerlijk, terwijlze hem verbeit,

Dat minnen, en te zien, is zonder onderscheit.

Wanneer als ick ga overdencken,

Hoe dat dees minnaer is gedrukt

Van wanhoop, die 't verstant kan krencken,

En dat zijn geesten weggeruckt,

Terwijl hy voor haer strafheit buckt,

Weer leefden op de minste wencken

Van Romaes Koningin, o wreede slaverny!

Verandert al mijn liefde in dulle razerny.

Ick voel alreede dat mijn herte,

Meer dulle dulligheit gevoelt,

Als

Als teedre liefde en minne smerte,
 Hoewel 't niet heel en is verkoelt,
 'k Vervloeck d'ondanckbre die dus woelt,
 Ick haet zijn dwaze minneparten,
 Door zijn bederf zouw my de grootste vreugt geschiên.
 Ick voel dat ick zijn doot met blijdschap aen zou zien.

Indien een dootslagh...Maer ik zie mijn broeder komen.
Clo. Dank heb dees arm, niets zal mijn luck nu meer beroo-
 't Is uit, hy leit'er toe, door een doorluchte daet. (men.
Amalf. Hy leit'er toe, wie Heer?

Clo.

De Prins.

Amalf.

Wie Theodaet?

Clo. Dees arrem heeft hem doen zijn levens draet afspinnen.

Amal. Vreest gy de razerny dan niet der Koninginne?

Hoe is zijn lentetijt, aen my met min verknogt,
 Door uw barbaerze drift, dan zoo ten eindt gebrogt:
 Gy hebt dan zoo geslagt die braeve slacht offrande,
 Wiens edele verdienst alleenig was zijn schande,
 En u, lachhartig, met dien helt zijn bloet bekladt?
 Die, tot zijn vyanden, niet als zijn deugden hadt;
 En door een ongeluck, uw razent hert doorgriefde,
 Dat hy u niet behaegde, om dat hy elck beliefde.
 Gy hebt my dan van zulck een waerden beelt berooft,
 En waent, dat ick dit stuck noch zien zal over 't hooft?
 Wat doen ick?

zoetjes.

Clo. Snoode, wie komt dit uw mont in leggen,
 En 't gene dat gy denckt, en 't geen gy my dart zeggen?

Amal. Op zulck een wijs, byna, zal u de Koningin
 Bejeegnen als verwoet, door haer verwoede min.

Clo. Hoe, dit 's dan maer een raet?

Amal.

Schijnt gy 'er aen te duchten?

Ick spreek getrouw, en vrees voor deze quade vruchten;
 En waende u voor haer drift te waerschuwen, dat gy
 U hoeden zouwt, om niet te raecken in de ly.

Clo.

Clo. Ick heb dees moort zoo stil en in der yl bedreven,
 Dat ick, by de Vorstin, geen zorg heb voor mijn leven.
 Aen 't kleine trapje, daer m'op in haer kamer gaet,
 Is zonder licht, in stilt, geschiet dees braeve daet.
 Arzamon, veinzende, dat hem was hoog bevoolen
 De Prins te haelen, bracht hem daer ick was verhoolen.
 En gaende langs my heen, heb ick hem zoo geraeckt,
 Dat ick, door dit geweer, hem strax heb afgemaect.

Amal. Maer slaende zonder licht, hoe kuntge zeker weten,
 Dat gy hebt Theodaet by nacht ter neer gesmeten?

Clo. Iae, jae, 'k heb mijn party van 't leven wel ontbloot.
 De val van Arzamon was 't teecken van zijn doot.
 Hy viel ten eersten neêr, en door dit neder zijgen,
 Moet Theodaet alleen van my die slaegen krijgen.
 Ick vloog hem toe, met poock en degen in de vuist;
 En druckteze in zijn hert, daer ickze heel begruist
 Van bloet weêr uit trock, met zijn ziel en heilloos leven;
 En heb hem, zonder spraeck, zoo nae het graf gedreven.

Amalf. Helacs!

Clo. Door deze zucht beklagt gy mijn party.

Amalf. Ick moet wel klaegen, om de sinerten die ick ly.

En ick voel mijn ellent verdubbelen by vlaegen,

Zo dat het is niet vreemt, al schijn ick wat te klaegen.

Clo. 't Is best dan, datge uw pijn door 't rusten wat verzoet.

Amalf. De komst der Koningin maect dat ick wachten
 moet. (ken.)

Clo. Mijn tegenwoordigheit kan tot geen voordeel strec-

Amalazonte. Clodezile. Amalfede. Vlside. Celine,
en gevolg van Hofgezin.

Ama. Ick quam om u te zien, wilt daerom niet vertrec-
 (ken.)

Clod. Mevrouw ick vreesden.

Amalaz. Neen, u vry van vrees ontslaet,

Gy moogt wel weeten, waer dees raetslag in bestaet.

De reden is weêr in mijn ziel, op 't laetst, gekomen.

En

En uwe trouw acht ick geen meer voor ydle droomen.

Wacht dat gy Theodaet veroordeelt nevens my.

Ick ken uw vierigheit, en weet zijn schelmery.

Gy zaegt zelfs, ondancx my, hoe ick hem was genegen,

Terwijl hy, door verraet, zijn schelmstuck zocht te ple-

Uw zuster is bekend, dat ick betuigen kan, (gen.

Hy tradt met mijn party in een schelms eetgespan.

Wie heeft van een ontrouw vals Minnaer ooit geleezen,

Dat die daer nae noch een trouwe onderdaen zouw
wezen?

'k Heb nu zijn doot bestemt. die my verplichten wil,

Hitst my nu tot de wraeck, dat straf mijn pijn stil.

Clo. Zijn doot zal u genoeg vernoegen binnen Roomen.

Een dienstbre handt is reets uw aenslag voorgekoomen;

En Theodaet is doot.

Amelaz.

O goôn! wat spreekt uw mont?

Clo. Dat hy gesneuveld is, gewondt met wondt op wondt

En dat zijn moordenaer...

Amala.

De donder moet hem schenn

Nu wel, zijn moordenaer?

Clo.

Zich niet heeft laeten ko

Amal. Kunt gy niet zeggen waer dien booswicht is bent?

Clo. Neen, buiten twijffel vreeft dien gast te zijn bent.

Amal. Dat men dien schelm vervolg, en zoek in allen
zijden;

'k Zal hem doen sterven, door de swaerste stry te lijden.

Clo. Beklaegt gy zulck een, die u te verraden richt!

Amal. Helaes! ick dacht het toen ick hem te beten dacht,

Toen ick u zey, dat ick hem aenzag met quade oogen,

Bedroog ick u en haer, en heb my zelf be-roogen.

Ick sprack wel van zijn doot, maer zonder toe te staen;

Mijn wensch was, dat berouw hem mocht te rug doen
gaen.

Zijn doot zal ongestraft zoo stil niet blijven steecken;

En zoo ick leef, 't zal zijn alleen om hem te wreecken.

C

Amala-

Amalazonte. Eurick. Clodezilus. Amalfrede. Vlclde, en Celine.

Amala. **K**An ick my wreecken van den Prins zijn moordenaer?

Eur. Iae groote Koningin, wy kennen dien verraêr.
Hy kan 't nu niet ontgaen.

Clo. Hoe voel ick my zoo wonden? zoetjes.

Eur. Door last van d'oppervoogt wort hy tot u gezonden.

*Amalazonte. Clodezilus. Eurick. Theodaet. Amalfrede.
Vlclde. Celine. Wachten, en gevolg.*

Amalaz. **D**Aer's Theodaet gezont, wat hebt gy my vertelt?

Clo. Mevrouw ick was verleit, en stae hier door verfstelt.

Eur. Ick moet, in weerwil, hier dit tegens hem getuigen;
Maer zijn Heer vaeders last doet nu mijn onwil buigen;
Dat Arzamon, die u zoo nae in bloet bestont,
Is valschliijk door zijn handt vermoort en doot gewondt.

ijn vaeder heeft gezien dees wrede onmenslijckheden,
Zals hy quam met licht uit uw vertreckplaets treden;
Involgden achter, zoo als hy hem heeft ontmoet,
By loode lichaem heel verbaest, bekladt met bloet.
Gy het zelfs wel Heer, dat op zijn fier aenschouwen,
(nouwen.

De schrik en vrees uw hert noch meerder quam be-
Theo. 't Is vaer; maer schoonmen my dit alles leit te last,
Noch zalck zuiver zijn, zoo men 't wel ondertaft.

Eur. Zijn vaer gaf my last voort zonder te verbeiden
Dat ick hen herwaerts voor uw Majesteit zou leiden.
Maer zoo hy's getuig dit alles heeft gedaen;
Gelijck als vaer, dacht hem oorbaer weg te gaen.
Hy kan geen Rechter zijn: hy heeft Natuer te vreezen,
Dat hy door hem verleit, zijn hulp in't quaet mogt weezen:
En,

En, in dees hooge noot, hier, voor uw Majesteit,
Een oordeel vellen, meer nae gunst, als billickheit.

Amala. Gy hebt genoeg gezeit my van zijn looze treecken.

Wat zult gy tegens dit nu tot ontschuldiging spreeken?

Theo. Dat toen ick Arzamon vervolgte op zijn padt,
Die my zey, dat Mevrouw my iets te zeggen hadt,
Deedt hy my ineen weg, die duister was, verbeiden,
Om, door een onbekende, en ziel en lijf te scheiden.
Zijn val is vast geweest de leus hier toe verdicht.
En vallend by geval ter plaetse zonder licht,
Zoo is een moordenaer, zelf door zijn list bedroogen,
In plaets van Theodaet zijn macker toegevloogen.
Zoo onverwachten slag was naeuwelijcks verricht,
Of vader tradt uit uw vertreck met sackellicht;
En komende by 't lijck my bloedig aen te schouwen,
Heeft daer door my strax voor de schuldige gehouwen;
En ziende my verfstelt in zulcken grooten noot,
Zoo is zijn waen hier deur noch meer in hem vergroot.

Amala. Hoe weet zijn logentael de waerheit te verdooven!

Clo. Dat hy zouw schuldig zijn en kan ick niet gelooven.

Theo. Het is die Prins bewust, indien hy wil, hy zal
U beter als ick zelf verhaelen dit geval.

Dees reën verzetten hem.

Clo. Zy doen 't by mijnder trouwe,
Dat ick my zie bekladt van die 'k onschuldig houwe.

Theo. Ick zie het in der daet, u gaet de misdæet aen.

Gy maect u veel te schoon hebt gy het niet gedaen.

Wanneer, 't geen ick ontweeck, die slag zijn hert deur-
boorde,

Zoo was 't dat ick een stem gelijk als d'uwe hoorde.

Clo. Gy wilt bedriegen, of zelfs racken in het net,
'k Was by mijn zuster toen op deze tijdt belet.

Theo. Wie zal getuigen zijn.

Amalaz. Ick heb hem daer gevonden,
En ken zijn trouwen aert die gy hebt valsch geschon-
den.

Theo. Zoo....

Amalaz. Antwoord niet.

Clo. Mijn hant zouw hem in 't openbaer,
 Indien zy 't wilde doen, belpringen, waer 't oock waer,
 Ick heb niet willen het verraet, noch flus, verschoonen;
 Noch oock niet veinzen, om mijn haet hem niet te too-
 Mijn yver bleeck u toen, nu had zy 't zelf betracht, (nen.
 Indien ick aen dees daet hem schuldig hadt geacht.
 Maer deze lastering moet niemant nu ontstellen,
 Nu hy, op 't eind, niet weet wie dat hy meest zal quellen.
 Als een wanhopende, die schipbreuck heeft geleên,
 Sleept alles wat hy ziet met zijne rampen heen,
 En schrickend voor 't gevaer, het geen zich komt ver-
 toogen,
 Grijpt, stervende, aen al 't geen komt drijven voor zijn
 oogen.

Maer dit 's een misdaet die hem noch wat sparen moet,
 En die mijn byzijn heeft verweckt in zijn gemoet.
Ama. Gae heen, ick weet alreets wat zijde ick nu zal kiezen,
 En valt hy op u aen, niet zultg' er by verliezen.

Theodaet. Amalazonte. Amalfrede. Vlride. Celinde. Eurick.
Wachten, en gevolg.

Theodaet tegen *Amalfrede.*

Theo. **I**ck vrees haer meerder te vergrammen, door mijn
 reên,

Ick swijge door ontzach, en hoop in u alleen.

Amala. Den schelm dart mijn party noch spreecken voor
 mijn oogen. (woogen,

Amalf. Vorstin, laet doch uw hart zijn met dees Prins be-
 Gy zijt 'er toe verplicht, hy is van u geslacht,
 Om hem te helpen, schoon hem ieder schuldig acht.

Amal. Op morgen zeit den Raet, het geen nu wort beschre-
 ven,

Of men hem zal met recht 't zy straffen of vergeven.

Theo-

Theodaet regens Amalfrede alleen.

Theo. Verzet u niet om al haer stuurheit en gebaer.

Amala. My niet eens aen te zien zoo spreekt hy noch met

Amalf. Vergeef... (haer.

Amala. Vergeven, en dat lasterstuck gedooogen?

Brengt hem uit mijn gezicht...

Amalf. Maer...

Amala. Brengt hem uit mijn oogen.

En dat hy op het slot zorgvuldig wort bewaert,

Tot dat het lot zich voor, of tegens hem verklaert.

Theodaet regens Amalfrede alleen.

Theo. Princes, ach! zegt haer dat ick met genegen zinnen,

Hoe wreet dat zy my valt, noch echter wil beminnen,

En dat haer strafheit, die my neêrdruckt dezen dach,

Mijn leven, maer mijn min my nooit ontnemen mach.

Amala. Noch zien ick dat gedrocht, bevestig met laster-
streepen, (pen.

Wil hy niet voortgaen, wacht, zoo wilt hem met u slee-

Amalazonte. Amalfrede. Celinde. Vlode.

Amala. **D**E schrick hadt zich geheel op 't schelms ge-
zigt verspreit;

Wat wou hy hebben, en wat heeft hy u gezeit?

Amalf. Hoe zeer dat ick weerstaen zijn toegenegen zinnen,

Dat hy, hoe wreet ick val, my echter wil beminnen.

En dat mijn strafheit, die hem neêrdruckt dezen dach,

Zijn leven, maer zijn min hem nooit ontnemen mach.

Dit was het geen hy sprack, zijn 't maer geen minne-
streecken.

Amalaz. Ick heb hem inderdaet dees woorden hooren
spreecken.

Met een verftelt gemoet heb ick die reên verstaen;

Ick dacht te twijffelen, nu laet ick 't my ontgaen.

Maer 't geen my evenwel laet in verbaestheit steken,

Is dat noch Amalfreed komt voor zijn welvaert spreken,

C 3

On-

Onschuldigend' die geen die zy beschuldicht heeft,
En mijn gerechte wraeck, en gramschap wederstreeft.

Amalf. Gy zijt te licht verzet door zulcke botte wercken,
Wat waent gy doch Vorstin, dat ick niet kan bemercken
Dat Theodact uw waerd en lief is in dees schijn,
Hoe vuil en hoe bekladt hy oock zouw mogen zijn:
Ick zie wel dat gy wilt, wat hy oock heeft bedreven,
Dat hy u minnen zal, en blijven in het leven.
En als ick al een wijl uw gramschap heb weêrstaen,
Zoo heb ick min voor hem en meer voor uw gedaen.

Amalaz. Helaes! wat ziet gy klaer in 't binnenst van mijn
herte?

Mijn gramschap, tot noch toe, bedeckte mijne smerte.
En 't vier, daer min mijn hart meê blakerde, vol pijn,
Scheen, toen 't scheen uitgedooft van aert veraert te zijn.
Ick acht d'ondanckbre noch niet tot verraet genegen.
En dat hy schuldich is, spreeckt mijn gemoet hier tegen.
Maer 't hert 't geen hem vergaf, nae dit shoodt over-
Voelt iets dat machtiger in haer is als de reên. (treên,

Amalf. Denckt, is het zoo, dat gy zijn lot moet onder-
schraegen;

Zoo hy gevangen blijft, komt gy zijn heil te waegen.
En zult niet meer van hem zijn voogtvrouw in dees
Indien hy door den Raet verwezen wert ter doot. (noot,
Wat vaeder wasser ooit zijn kinders welvaert tegen?
Hy weet wel dat gy zijt zijn zoon op 't hoogst genegen;
Hy kon geen beter proef, als hem te zenden, doen;
En zoekt niet zijn bederf, maer hem hier door te hoên.

Amala. Indien d'ondanckbre sterft, zoo moet ick mede
sneven, (ven,

'k Wil dat men hem dees nacht zijn vryheit weer zal ge-
'k Zal morgen veinzen dat ick van zijn vlucht niet weet,
En dat ick hem om u, dees lijfsgenaede deedt;
Dat hy, alleen om u, dit heeft van my verkregen;
Dat gy hem zeggen zult, hoe dat ick ben genegen.

Gy

Gy zult hem uit mijn naem, als gy hem spreekt, verbiën,
 Dat hy, in eeuwigheit, my nimmer komt te zien :
 En dat hy daedelyck zich uit mijn Rijck begeve,
 En voort van hier vertreckt, op straffe van het leven.
 Maeckt, dat gy een begeerte, in zijn gemoedt, verweckt,
 My tegens danck te zien, eer dat hy noch vertreckt ;
 Zegt dat ick hem behoë, en dat de wreetste menschen,
 Wel zouden, om die gunst een danckbaer herte wen-
 Indien hy u bemint zoo kan dit licht geschiën. (schen.

Amalf. En of dit niet wouw gaen ?

Amalaz.

Dan moogt gy 't hem gebiën.

Amalf. Gy mint den schelm te veel, die u zo kan vergeeren.

Amala. Gy moet dit werck een treck, en niet een swackheit

Om op te wecken in mijn hart de haet en nijt, (heeten.

Moet ick mijn deugt, zijn schandt, hem zeggen, door
 verwijt, (ken,

'k Wil hebben dat hy gruwet voor zijn vervloecte stre-

En dat een knaging, in zijn hart, mijn leet mach wreken.

Amalf. Doorgront uw boezem wel, hy zoekt u te verraën.

Men tracht niet licht te zien, een die ons kan versmaën.

Hoe of men 't went of keert, of waer men 't zoekt te
 dragen,

Men stelt zich zelf gerust, met zelf zich te beklagen.

Gy moet het oog, de spraek van een bedrieger vliën ;

En die ons eens bedroog, daer van kan 't meer geschiën.

Dees t'zamenkomst, Mevrouw, zal u hoog schaedlyck
 weezen.

Am. Doe 't geen ick u gebië, en wilt voor my niet vreezen.

VIERDE BEDRYF.

Amalfrede. Theodaet.

Ama. **H**Oe! tegen mijnen raet, en hoop, en hart en zin,
 Gaet ghy dan om te zien Mevrouw de Ko-
 ningin?

C 4

Theo.

Theo. Wanneer als gy my zegt haer niet meer aen te schouwen ,

Zoo kan ick uwen raet, noch zelfs my zelf, niet houwen;
En regens ons besluit, en 't geen 't my mocht verbien ,
Zoo moet ick niet meer zien , zoo ick haer niet moet
zien. (jaegen,

Mijn min weêrhout my , als haer haet my wegh komt
Wanneer haer mont my dreigt, zo kanze my behagen.
Haer oogen houden in haer gramfchap 't zelve licht ,
En in de razerny bekoort haer zoet gezicht.

De vryheit is een gunst die 'k heb door u genooten :
Dat ickze dan gebruick, of laetm' 'er af ontblooten.

Amalf. Het geen dat gy begeert, wert u niet toegestaen.
Hy is geen minnaer meer die niet is onderdaen.

De Koningin wil, dat gy strax van 't hof zult wijcken ,
Laet, door gehoorzaamheit, haer dan uw liefde blijcken.

Theo. Gy kent niet wel te recht de liefde en haere macht ;
Hoe datze ons meer verblindt , hoe datz' heeft grooter
kracht ;

En 't vuer eens minnaers, is maer reedelijk van hette ,
Zoo hy hem maer nae 't geen hy doen moet , strax gaet
zetten.

't Is braef gehoorzaamheit te toonen tegens 't hart ;
Maer dat 's als onderdaen, niet nae de minnesmart.
Een die beminne kan, moet het voor misdact schouwen,
Al 't gene dat hem van zijn min zoekt af te houwen.
En schoon hy zag zijn hoop verstuiven weg tot windt ,
Indien hy vluchten kan, heeft hy niet veel bemint :
Of haer de Koningin als nu niet laet gezeggen ,
Zoo wil ick weten, wat zy my te last mach leggen.

Ama. 'k Heb hier toe, te vergeefs, gebruickt al mijn geweer;
't Geen ick niet weten mach zoudt gy dat weten Heer ?
Die zorg die is onnut, 't strijdt tegens haer beveelen ,
En dit 's de rol om een weêrbarstige te speelen.

The. Wel, dat men al mijn zorg dan vry voor misdact acht.
Zoo

Zoo veel te min heeft dan mijn Koningin betracht ,
 Ick hoor haer eer te lieve, en wat my mogt gebeuren ,
 Zoo zal mijn misdæet doen de haer te minder keuren.
 Als een getrouw lief en ondanckbaere onderdaen ,
 Mach zy my eeuwig dan uit haer gezicht doen gaen.
Amalf. De gunst wert dickmaels door d'aenminnigheit
 gedreven ;

Een ander gaf uw licht 't geen zy u niet wil geven.
 Gy zijt gebooren met zoo veel uitstekentheit ,
 Dat gy verdient, niet licht, te werden iets ontzeit.
 Zoo gy de Koningin verloort, en dat een trouwe ,
 Zoo aengenaem als zy , die u moght waerder houwen ;
 Indien 'er iemant was die stillende uwe pijn
 En hare schoonheit hadt,maer niet zo wreet zouw zijn;
 Die niet en had gespaert, om haer uw min te toonen ;
 En zelfs 't uw zeggen zonw , kon d'eer het maer ver-
 schoonen ;

Antwoordende op haer wensch,door diergelijcke zaek,
 Zout gy uw druck dan niet verwifs'len in vermaeck ?

Theo. Dit alles zouw mijn ziel heel weinig vreugde geven;
 Want aen de Koningin hangt al mijn heil en leven.
 Daer is geen meer vermaeck dan trouw bemint te zijn ;
 Want geene schoonheit die om my voelt minnepijn ,
 Kan in my zulck een vreugt verwecken als het lijden ,
 Daer Gotlants maegdepraël mijn hart me komt bestrij-
 En schoon zy nimmermeer veranderde van zin , (den:
 Zoo kies ick noch haer straf ver boven 's anders min.

Amal. 'k Voel deze swackbeên die u zo ontzinnig macken,
 Als ongevoelig my met schaemte aen 't herte raecken.

Theo. Gy dwaelde als ik, hadt gy mijn ziedent minnebloet.
 Maer ziet, Celine komt die u licht spreecken moct.

Celine. Amalfrede. Theodact.

Cel. **V**Ergeef het my dat ik uw reden zoo kom breeken,
 De Koningin, Mevrouw, zal u strax komen sprec-
 ken.

C 5

Amalf.

Amalf. Zoo vroeg Celinde dat moet vry wat wonders zijn.

Cel. Z'is vol van quelling en van moeyelijcke pijn, (sten,
Zy zucht staeg zucht op zucht, is zonder vreugt of lu-
En heeft de heele nacht gewoelt, niet kunnen rusten,
Licht troost gy haere druck in dit vreemt ongeval.

Amalf. Ga, zeg dat ick terstont haer komen spreekken zal.

Amalfrede, en Theodaet.

Amal. **P**Rins, nu zal ick voor u gaen spreekken.

Theo. **I** Wat oock hede
Geschiën mach, gaet gy heen zoo gaen ick met u mede.

Amalf. My nae te volgen was mijn voorneem tegenstaen.

Theo. Een die geen hoop meer heeft is 't maer vergeefs te
raên.

'k Volg nu de wijs der min, (gy moet u niet verstooren,)

En moet nu uit haer mondt al mijne misdaên hooren.

Mijn allerlaetste hulp is nu in dit geval,

Mijn onschult te doen zien, of dat ick sterven zal.

Amal. Wacht u dat gy my niet door deze daet krijgt regen.

Laet ick eer dat gy komt haer eerst daer toe bewegen.

Ick hoor gerucht, o goôn! daer komt de Koningin,

Laet my alleenig haer nu spreekken van uw min.

Theo. Dat ick haer maer mach zien, gy zult my zeer ver-
plichten. (richten.

Amal. Gaet haestig heen, ick zal dan noch veel meer ver-

Celinde. Amalazonte. Amalfrede. Theodaet.

Celin. **D**Aer ziet gy Theodaet met Amalfrede staen.

Amal. Dat niemant my dan volg.

Amalf. Gaet heen, daer komt zy aen. Theod bin.

Amal. Gy spraekt met Theodaet, wat mag hem overkomē
Dat hy op mijne komst heeft voort de wijck genomen?

Amalf. Princes, dat 's licht voor een verstandige te zien,
Want 't geen m'ongaerne ziet daer tracht men af te vliē.
Maer zelden zal men het aenminnig beelt ontwijcken;
En niemant gaet ooit van 't beminde heenen strijcken.

Amala.

Ama. Den schelm ontvlucht my dan om dat hy my veracht.

Amalf. Het schijnt uit zijne reën dat hy dit nu betracht.

Maer . . . *Amal.* Wat heeft hy gezeit?

Amalf. Het geen ick hoor te swijgen.

Amalaz. Neen spreek.

Amalf. Ick zouw daer door maer haet van u verkrijgen.

Amala. Niet, spreek, ick wil 't, zeg op.

Amalf. Terwijl 't uw Majesteit

Begeert, dat ick haer zeg, wat hy my heeft gezeit ;
't Was, dat hy nooit zijn min tot my zouw laten glien ,
Dat hy de moeylijkheit niet van uw min kan lyen ,
Dat zijne ballingschap is al te wreden straf ,
Dat hy wil sterven eer van my te wijcken af ,
Dat hy wil blijven, al zou 't eeuwigh hem berouwen ,
Om u niet meer te zien, my altijt aen te schouwen ,
Ick heb met al mijn macht zijn voorneem wederstaen ;
Maer wat ick heb gedaen het is vergeefs gedaen ,
Hy kan u, wat men zeit, noch vreezen, noch beminnen ,
Hy heeft tot zijn gena maer slechts geveinsde zinnen ,
Dat hy kan, ondancx u, bewegen ziel en hert ,
En na de gramschap u doen voelen minnesmart.

Dit was 't geen hy my zei, doen gy hier quaemt Mevrouw-
En ick, toen hy u zag, kon hem niet wederhouwen. (we,
Hy toont u klaer genoeg, wijl hy u dus ontspringt ,
Dat hy u niet wil zien, zoo gy hem niet en dwingt. (ren,

Ama. Hem dwingen my te zien, wat trots komt my te voo-
'k Heb meer verstaen als ick gewenst had aen te hooren.

Ga, zegt hem, dat hy strax voor eeuwigh henengaet ,
En dat hy voort vertreckt uit Roome en mijnen Staet ,
Dat hy u nooit weêr zie, op straffe van het leven ,
En gy van mijne haer, komt gy hem toeganck geven.

Amalf. Zoo hy met zorg my zoekt.

Amalaz. Met zorg my dan ontvliet.

Amalf. Maer....

Amalaz. Doet dat ick u belast, gae heen en antwoord niet.

Ama-

Amalazonte alleen.

Gy wrede vlamme die veroorzaecht al mijn smerte ,
Gestrenge liefde vlucht uit mijne ziel, vlucht heen ,
Maekt, voor de bittre haet, plaats in 't gescheurde herte,
Hy die het onderhiel die laet het nu alleen.

Vlucht, ruckt hem uit mijn hert, die ik mijn oog ontruc-
 Uit hert en ziel, wel waerom niet. (ke,
 Slavinne van uw zielverdriet ,
 Beschreit gy laf uw ongelucke ,
 En laet gy u zoo licht verdrucken ,
 Door 't lijden 't geen gy niet en ziet.

Laf hartig harte, gy blinde oorzaeck van mijn lijden ,
Zijt gy uw ketens noch niet moe gedraegen, neen ;
Waerom tracht gy mijn reën altijd te wederstrijden ,
Daerz' u te redden tracht uit dees ellendigheën ,
Verstoortge u niet wanneerge u zelve ziet verraeden ,
 En zoo uw hert beminnen kan ,
 Kunt gy niet haeten zulcken man ,
 Die al uw gunsten kan versinaeden ,
 Ontzeg dien booswicht uw genade ,
 En treckt 'er uwe zinnen van.

Laet dande haet de plaets der buigzaamheit bekleeden,
Vergeet de swackste drift van uwe laffe min ,
Of zoo daer noch iets blijft verbergt het door de reden.
Maer wat betoovering betoovert mijne zin ,
Nu voel ick voor de slaep wegvliën mijn ongenuchten,
 O aengenaeme sluimerlust ,
 Wat geeft gy 't droevig hert al rust ,
 Gy stilt het droef en bitter zuchten ,
 Wilt niet te haestig van my vluchten ,
 O ick genaeck u vredekuft.

Zy slaapt in een leunstoel.

Theo-

Theodaet. Amalfrede. Amalazonte.

Theo. Ick kan nae al uw raet, die ydel is, niet hooren.

Amal. Hoe! wilt gy dan de rust der Koningin verstooren.

Theo. Een die het al verliest, en niet meer toebehoort,

Vermag te stooren haer die zijne rust verstoort,

Ick staet 't haer echter toe, en wil het u belooven,

Dat ick niet rooven zal 't geen zy van my ging rooven.

Ach dat mijn leven met haer slaep een einde nam,

Ick zal vertoeven tot de wackre levens vlam

Haer weer ontwaekt, en zal terwijl die vreugt genieten,

Dat ik haer zie geen haet of gramschap op my schieten.

Amalf. Gy zult u zelleve bederven. *Theo.* 't Is geen noot,

Te sterven voor haer oog is een doorluchte doot.

Amalfrede zeit de twee eerste vaerzen zoetjes.

Ama. Zo hy haer spreekt zo heeft mijn list mijn val bescho-

'k Moet hem bederreven of zellef gaen verlooren. (ren,

Ziet haer, ick staet 't u toe, maer voor dit groot gevaer

Begeer ick ...

Theo. Wat? *Amal.* Dit swaert om my te wreken.

Zy treckt het swaert van Theodaet uit, en gaet nae de Koningin
om haer te wonden.

Theo.

Waar

Vervoert de razerny u toe? hoe dus verwaeten!

Amalfrede zoetjes.

Amalf. De Koningin ontwaekt, ik moet dit swaert verlaten.

Zy laet het swaert in handen van Theodaet. *Amalazonte* ontwaekende.

Amala. Wat zie ick?

Amalfrede zich voegende tusschen de Koningin en Theodaet.

Amalf. Gy ontwaekt heel tijdelijck Mevrouw,

Vermits dat dezen schelm uw schelms vermoorden
wouw.

Amal. Houw lijfwacht, vat my dees verrader, deze wrede:

Ziet hoe hy staet verfstelt.

Amalf. Hy heeft daer toe wel reden.

Amala. Danck heb de goede zorg van Amalfrede, en gy

Ondanckre, zult niet zien volbracht uw tiranny,

Barbaer

Barbaer, door wat voor haet wort uw laf hart gedreven,
 Dat gy zo schelms en vals my brengen wilt om 't leven?
 En door wat razerny zout gy bestaen dees moort,
 Te stooten door een hert 't geen u heeft toe behoort?
 Wat doet u tot een beul van uw Vorstinne worden?
 Wat heb ick u misdaen dat gy hier 't swaert toegorde?
 Van welck een drift dat gy ook wezen moogt verblint,
 Zoo is mijn schult alleen dat ick u heb bemint,
 Maer wat uw aenslag is die ick niet kan bezeffen,
 Wilt gy dan straffen 't geen dat u zoekt te verheffen,
 Spreek, had gy my vermoort wat zouw uw oogwit zijn?

Theo. Ick uw vermoorden! ach! gelooft gy valsche schijn?
 Hoe gruwlijcker dit zy hoe minder te gelooven,
 Die maer een mensch is raekt dees laster haest te boven,
 Die zo een godlijk beelt iets doen zouw tot haer smart,
 Die most een monster zijn, berooft van oog en hart.

Amala. Wat stoutigheit is dit, den schelm die ick berichte
 Tracht 't heiloos schellemstuck onschuldich te verlich-
 En schuldich als hy is, zeit dat hy 't niet en is, (ten,
 Om dat hy voor hem ziet 't eind zijns verderffenis,
 Door welck een hovaerdy, ontrouwe, dartge ontkennen
 Een misdaet daerme u op betrapt in 't aen te schennen;
 En acht gy uw geweld zoo machtig noch alleen,
 Dat het doen buigen zal nae uwe wensch mijn reên,
 Hoe, wijl ik 't punt verwacht, door schrick en vrees ver-
 En van uw eigen handt en van uw eigen degen, (legen,
 Wilt gy dat ick door kracht, zoo na aen mijne val,
 Mijn beul veel eerder als mijn oog geloven zal?

Theo. Mijn onschult tracht uw wraeck haer lust niet te be-
 rooven.

Hy loochent te vergeefs die niemant wil gelooven,
 En als 'er is bewijs by wetten wreet van aert,
 Zoo is den schuldige geen meer geloove waert;
 Maer gy, die 't heilig Recht mijn opperrechter maekte,
 Zaegt niet te recht, 't geen gy nu waent, wanneerge ont-
 waecte. Een

Een oprecht Rechter hoort van allerhande liën,
T'aennemen het bewijs, niet 't geen hy heeft gezien,
De billickheit heeft nooit geen plaets daer driften woon-
nen, (verschoonen,

Hoe meer hem 't voorwerp raect, hoe meer hy 't moet
Rechtvaardigheit is 't snoer, gevaegt van valsche schijn,
En wijlze blind is, moetze oock zonder oogen zijn.

Amalaz. Amalfrede is van dit verraet een ooggetuige,
Verdientze geen geloof?

Theo. Gy moogt het nu zoo buigen,
Maer doet haer spreekken, op dat ick mijn reden staeck,
Maeckt dat zy zeit.... *Amalf.* Prins wat?

Theo. De waerheit van dees zaeck.

Amal. De waerheit Prins, door een verhael oprecht van re-
Terwijl dat gy 't begeert, zal ick nu gaen ontleden, (den,
Zoo haest men, door mijn last, aen u hadt aengezeit,
Dat gy, en zonder my te zien, u strax bereit
Most maecken, om van hier te scheiden, quaemt gy zeg-
gen, (gen.

Dat eer gy my verliet 't hoofd voor uw romp zouw leg-
Dat de Vorstin te ver wouw brengen, dul van zin,
Haer moeyelijke liefde, en belligziecke min,
En wijl zy tot mijn doot uw zellef aen dorst dringen,
Dat uwe wanhoop haer in weêrwraeck zou bespringen.
Was 't niet dat ick van u tot op dees plaetze vloog,
En op de Koningin, die sliep, sloeg 't jamm'rent oog,
Wanneer ick uwe hant, bereit, het swaert zag raecken,
Om haer geruste slaep voor eeuwig stil te maecken.

Theo. Kunt gy....

Amalf. Kunt gy dan noch ontkennen deze daet
Dat het bedrog is? zie, hoe schrickt zijn doots gelaet.

Amalaz. Zoo lassen kunt bezwaert hem inder met schrick
en schromen.

Amalf. Hy weet, hoe ick uw zaeck ter herten heb genomen,
En kan niet loochenen dat hy my swoer, Mevrouw,
Dat

Dat uwe doot mijn luck wel vast verzeekren zouw ;
 En dat zijn grootste wensch my was te zien Vorstinne ,
 Uit den troon geschopt, verneert als een flavinne.

Theo. O goon ! wat zegt gy daer ?

Amalf.

De waerheit, niet verkeert :

Neen Prins, beklaegt u niet, gy hebt het zoo begeert.

Gy weet dat men verdient 't quaet dat men voort wil
 trecken ;

En ick heb niet gezeit of ick behoor 't 't ondecken.

Theo. Nu weet ick waerom dat mijn rampspoet my zoo
 Mijn misdaet is, om dat ick iemant heb behaegt, (plaegt.
 In dees bedroefde stant kan ick wel licht bemercken,
 Dat liefde zomtjits speelt met hatelijke wercken,
 Dat nae een hartewinst volgt veeltjits droeve druck,
 En dat bemint te zijn niet altijd is geluck.

Amalf. Verwondert u niet van zijn trofse en fiere zinnen,
 Zeide ick u niet, dat hy zouw zeggen, ick hem minne.

Theo. 'k Zie dat my deze min dier komen zal te staen,

Doch 'k zal u evenwel dit niet verwijten gaen,

'k Zouw met groot ongelijck de daet eens zaeck beklagen,
 (gen:

Daer van ick d'oorzaeck zelf geteelt heb, voort gedra-

Min doet u dat bestaen, ick volg uw wet oock nae,

En hoor te lijde in elck het geen ick zelf bestae ;

Uw hart, waer in ick moet die looze vont verschoonen,

Zou, was het zonder min, my niet zoo trouwloos hoo-
 nen.

Maer van dit vier daer gy m'onschuldig meê beticht,

Wie overtuichtm' 'er van ?

Amalaz.

Mijn ooren, mijn gezicht,

Ick, die te veel maer weet uw onstantvastig minnen,

Die door veel proeven u zie meer en meer verwinnen.

Ick die u zag bereit te dooden deze vrouw,

Toen gy haer zaegt bereit dat zy u kroonen wouw,

Toen ick het dachlicht min dan mijne min beminde,

Toen

Toen in mijn ziel geen ziel als liefde was te vinden.
 Toen ick om zijne min, en zonder hartberouw,
 Kloeck hadt gesturven, trots de fierste Roomse vrouw.

Theo. Princeffe.

Amala. Ontrouwe schelm, die my dus komt beloonen,
 Gy tracht maer te vergeefs u zelf dus te verschonen:
 Zy is voor u niet meer verraër; en tot een proef,
 Weet dat ick nu voor u geen onschult en behoef:
 Mijn hart dat u na zoo een harde slag wil krencken,
 Al had het zulcken wil en zou 't niet darren dencken,
 En wijl het overhing en boog naer uw geluck,
 Zoo gy onschuldig waert verschoonde noch dit stuck.

Theo. Hoe onrechtvaardig dat mijn doem zy die ik vreze,
 Zo zou, beklagde ick my, ick onrechtvaardig wezen:
 In wat ick hoor of zie, het zy dan hoe het zy,
 Zijn alle proeven zelf geheelijck tegens my;
 En uwe Majesteit, oordelende op dees stucken,
 Kunt zonder onrecht een onnoozele onderdrucken;
 Dees uitslag schijnt my zoet, hoewel ik daer voor gruw,
 Maer zy rechtvaardigt dan een misdaet weer in u,
 En kan de knagingen, als 't graf my heeft verswolgen,
 In u weêrhouden, die gemeenlijck 't onrecht volgen.
 Begeert gy mijne doot, ick wachtze zonder schrick,
 Als ick den dach verlies, verliest gy meer als ick,
 'k Verlies mijn ongenuchte, en uwe wrede ziele,
 Zal d'allertrouwste van uw minnaers licht vernielen.

Amal. Gy trouw! ach! waerom is 't dat gy gestadich veinst?
 Is 't om dat gy noch iets tot mijn bederf bepeinst?
 Ick kan niet langer dees laf hertigheit verdragen.
 Men leit hem op den burg tot hem de straffen plaegen.

Theo. Hoe wreet zy zijn, noch zal 't my wezen minder pijn,
 Als nu ick moet, Vorstin, van u gescheiden zijn.

Amala. Lijfwachten, 't is genoeg, ick kan 't niet meer ver-
 draegen;

Men breng hem uit mijn oog voor al mijn levens dagen.

D

Amal-

Amalfrede. Amalazonte. Celinde.

Amalf. Wilt gy voor eeuwich hem verdelgen?
Amala. Dat's mijn lust.

Indien gy voor hem spreekt, zo gaet, laet my in rust.
 G'hebt my te wel gedient, ick zal 't uw wel beletten,
 Dat gy u tegens my niet licht en zult verzetten.
 Gaet heen, zoekt Zenokraet, hoor, eer gy heen zult gaen.
 Tegens Celinde, die zy iet in 't oor luistert.

Clodezilus. Amalfrede. Amalazonte. Celinde.

Clo. A Ch! zuster wat heb ik een vreemde maer verstaen,
 Mijn medevryer zag ick vast, beticht...

Amalf. Zijn banden
 Draegt hy onschuldig, en zijn schijnschult is mijn schan-
 Zo ick niet schuldig was zou hy onschuldich zijn. (den:
Clo. En de Vorstin?

Amalf. Betoont de grootste spijt in schijn;
 Maer 'k weet hoe dat het is in 't diepst haers hert gele-
 Spreek van genade wilt g'er maken u genegen, (gen.
 Zoo gy haer spreeken wilt, slaet dan mijn raet wel acht.
Amalazonte tegen Celinde.

Amala. Ga heen, op dat terstont mijn order wert volbracht.

Amalazonte en Clodezilus.

Amala. A Fgrijslijk monsterdier, ontaerd van menslijck-
 heden,

Mijn wraeck is zeecker en uw ondergang nu mede,
 Nu moer de doot van uwe onmenschelijke zin
 Trots zegepralen in de plaetse van de min.
 En gy snoot overschot viervoncken vol van schanden,
 Die een vermomde beer deê in mijn ziele branden,
 Niet wel gebluste vlam, mijn pijn niet meer vergroot,
 Volg die u 't leven gaf, en sterf met hem de doot.

Heeft iemant ooit van meer verwoetheit horen sprec-
Clo. Hoe groter misdaet, hoe dat her genadetecken (ken?
 Weêr

V I E R D E B E D R Y F. 51

Weêr grooter is : de wraeck vint yder een wel zoet ,
Maer een gemeene zaeck is voor uw kroon niet goet.
Barmhertigheit die komt de godd'lijckheit veel nader,
Wiens beeltnis gy vertoont door uw doorluchte vader.
Voor mijn belang, en het welvaeren van den Staet ,
Hoorde ick te haecken nae de doot van Theodaet ;
Maer u belang alleen, en om u meerder t'eeren ,
Doet my verblint gena voor Theodaet begeeren.

Amala. Genade ?

Clo. Iae Vorstin.

Amala. Het is genoeg, ick sweer 't ,
Vertoeft tot ick u zend het geen dat gy begeert.

Clodezilus.

O dood'lijke belofte, o plaeg ! waer 's uws gelijcken ,
Ick vindt mijn droefheit in mijn gunst ,
En help den genen die ick haetlijck hoor te wijcken ,
Zelfs regen mijne wil door een vervloeckte kunst.
Ick tracht hem, en het is om zunft ,
Te zenden nae de helsche rijcken.

Wreet voorneem had gy my gegeven betre leer ,
Zijn doot, niet zijn genade, is dat ick maer begeer.

De driften in mijn ziel van d'uwe heel verscheiden ,
Die spreekken 't doodlijck vonnis uit.
Ach ! over die gena die 'k kreeg, maer niet verbeide ,
Verblinde Koningin, waent gy ick uw besluit ,
Dat my zo tegen 't harte stuit ,
Zal volgen, en mijn zelf verleiden.

Neen gy hebt ongelijck, 'k zal my niet lang beraên ,
Nu 'k u niet kan voldoen, zal ick u volgen gaen.

Terwijl gy door de magt van een vervloeckte hette ,
Een minnaer, die gy schuldig kent ,
Behoeden wilt, en zijn verdiende straf beletten ,
Door een verblinde drift, daer gy uw eer door schent ,
D 2 Ick

Ick wil, hoe zich 't geval oock went,
 My tegen zijn geluck verzetten;
 Ick weet dat uwe min, door een verblinde drift,
 Wil dat ick zijn genâ hem toebrenge in uw schrift.

Maer weet, dat mijne haet, die hier door meer zal rij-
 In plaets zy my verplichten zal, (zen,
 Om hem, door uwe last, dees gunste te bewijzen,
 Door deze spijt te meer verhaesten zal zijn val.
 Hoewel ick leg aen lager wal,
 Noch zal hy voor mijn moortpooch yzen.
 Ick ga, en maeck my zelf tot deze daet bereit.
 Maer daer komt iemant aen die mijne ramp geleit.

Celine. Clodezilus.

Clo. **H**Oe haestig is haer gang, hoe wortze voortgedre-
 ven.

Cel. Dit heeft my de Vorstin voor Theodaet gegeven.
 Zy geeft hem een brief.

Clo. Zo doertz' hem dan gena?

Cel. Ia, zonder twijffel Heer.

Clo. Z'is al te goedertier, en doet my te veel eer.

Begeert zy dat men hem weêr zal zijn vryheit geven?

Cel. Ia, als hy heeft gezien het geen zy heeft geschreven.

Maer gy en leeft dit niet op straffe van de doot.

Clo. Ick weet mijn plicht, mijn last, zelfs in de grootste noot.

V Y F D E B E D R Y F.

Vlcide. Amalfrede.

Vlc. **W**ilt nu om Theodaet uw harte niet meer quel-
 len,
 Uw broeder gaet om hem zijn vrybrief te be-
 stellen.

Amalf. Dat geef den hemel, weêr in vryheit?

Vlc.

't Zal geschiên,
 Ick

Ick hebze zelf terstont in zijne hant gezien :
 Oock was genoegzaam in zijn bleeckbesturve wezen ,
 De spijt en razerny van zijn gemoet te leezen ,
 En zijn onzekre gang en vliegend los gezicht,
 Heeft als getuige my dit als genoeg bericht.
 Maer wat verwondring my zijn drift oock heeft gege-
 ven ,
 Uw goetheit doet in my noch een veel grooter leven ;
 En my is onbekent waerom gy u bereit
 Te blussen 't heiloos vier 't geen gy hebt aengeleit.

Amalf. Helaes ! ick ben de minnareffe
 Van Theodaet altijt, ick moet mijn lust verzaên.
 De vlam die ick verberg, steeckt my te feller aen ,
 En maect in 't blakent hart, verhoolen , dieper bressen,
 Zou ick, zoo ick hem niet beminde, de Princeffe
 Zoo haetlijck maken, hem behaeglijck zien vergaen ?
 Neen, neen mijn liefde is verbolgen ,
 Ick zou hem op zijn dootschreên volgen ,
 En wil hem nae zijn hart, niet nae zijn leven staen.

Mijn dul en belgzieck razent harte ,
 Heeft wel nae 't eind van zijn verachtinge getracht ;
 Maer nae zijn dagen niet, die ick te dierbaer acht.
 Ach ! wat veroorzaeckt in mijn hart al droeve smarte
 Zijn laetste reden die mijn taey gedult zoo tarten ,
 Wanneer als ick gedenck hoe hy zoo onbedacht ,
 En hebbende alle hoop verlooren ,
 Heeft dier, en hoog gestaeft, geswooren ,
 Haer altijt trouw te zijn ; verlies ick moet en kracht.

En toen hy zonder hartbewegen ,
 Mijn doodlijck lijden en laf harte listen zach ,
 Veranderde zijn deugt mijn gramschap (zulck ontzag
 Heeft d'eerbaerheit) dat ick medogent wiert genegen ,
 En even als de spijt, die in my was gelegen ,

De min verwis'slen deed in belgzieckte, op een dag,
 Zoo deê weêrom het medelijden,
 De minnenijt, in min versnijden,
 Hoe ongelukkig is een maegt die mint, ach! ach!

Te grooter is hierom mijn lijden,
 Terwijl het wert in die zy plaegden, zelf veraert,
 En dat mijn woede drift most voor 't zeeghaftig swaert
 Der deugt neêrbuigen, en die val niet kon vermijden.
 De liefde voegt noch veel meer liefde op mijne zijden,
 Nu denckt eens of zijn heil my niet is lief en waert,
 En of ick aen de Koninginne
 Niet ben verplicht, dat zy die 'k minne
 Zoo goedertieren heeft vergeven en gespaert.

Vlc. Daer komt zy.

Amalazonte. Amalfrede. Celine. Vlcide.

Amalaz. Ach! ick sterf van ongedult, te hooren,
 Het geen te vroeg met schrick my komen zal ter ooren.

Amalf. Clodezilus, door last van uwe Majesteit,
 Heeft nu uw hoog bevel, Mevrouw, al afgeleit.

Amalaz. Helaes!

Amalf. 't Bedwang is groot, ick weet het Koninginne,
 Beklaegt u niet om 't geen daerom men u moet minnen.
 Een eedle daet geeft een verburgen hertvermaeck.
 Noit voertm' in weêrwil uit een hoogberoemde zaeck.

Amalaz. Hoe onvolkomen is de deugdevreugt der men-
 schen,
 Wanneer zy strijdigheid voert tegens 't geen wy wen-
 schen,

En dat een harte moet twee willen tegenstaen,
 En volgend redelijxst, moet tegens starckste slaen.

Amalf. Die kracht is loffelijk.

Amalaz. Hoe kan dat mooglijk wezen,
 Indien

Indien dit niet is uit mijn vrye wil gerezen.

Amalf. Dees reden zijn verwart en maken my verftelt :

Gy minde Theodaet zoo uw bekentnis gelt ,

Zijn dit de driften die uw willen wederftreven ,

Dat gy zijn vrybrief hebt mijn broër ter hant gegeven.

Amalaz. Uw broeder was verleit, ziet beter toe; want hy

Bracht hem zijn doot, in plaets van hem te maken vry.

Gy weet dat Zenokraet, in kruiden wel ervaren ,

Weet tot het minfte loof wat krachten zy bewaren ,

Dees hadt door zijne kunst vergiftigt mijn gefchrift ,

Eer ick 't uw broeder gaf, door 't allerfterckft vergift ,

Zulcks dat zoo haest als hy dees lettren heeft gelezen ,

Hy in een oogenblik zal by de dooden wezen.

Amalf. Wat zegt gy, hemel, ach!

Amalaz. Het geen gy kunt verftaen ,

Het geen 'er is gefchiet : ick heb mijn plicht gedaen ;

Maer wat heeft deze plicht onmenfchelijke wetten ,

Hoe qualijck kan men 't geen men mint door haet ver-
zerten.

Wanneer een harte is de medogentheit gewent ,

Beklaegt het zelf met fmert een fchuld'ge minnaers ent,

'k Heb om de doot van een ondancbre veel te lijden.

Maer zie, zijn vader komt, laet ons de droefheit mijden.

*Amalazonte. Theudion. Amalfrede. Celine. Vlride ,
en Hofgevolg.*

Amala. **W**EL Prins, hoe is het met mijn brief nu al gegaen?
De fchuldige is hy doot?

Theu. Princes, het is gedaen.

Amalf. Hoe Heer ! is hy dan doot !

Theu. Ia 't lichaem zonder leven ,

Heb ick terftont de ziel zien aen den afgront geven.

Hy fturf voor mijn gezicht, viel in mijn armen neêr.

Amalf. 't Is my genoeg, ick ga, en koom zo daedlijck weêr.

Theudion. Amalazonte. Celine, en gevolg.

Then. **G**Y zult, wie dat haer jaegt, strax uit dit volgend' hooren,

Leent eens tot dit verhael, 't geen gruwlijk is, uw ooren,
En weet dat d'oorfprong van dees godtvergete daan.....

Amalaz. Terwijl hy doot is, heb ick niet meer te verstaen.

Then. Ick heb u iets tot gunst van mijne zoon te zeggen.

Amalaz. Ick wil niet dat men zelf zijn onschult uit zal leggen.

Geen onrechtvaardigheid vinde ick in zijne doot;
En zoo 't al waer was is mijn hart van gunst ontbloot.
'k Wil opgehitst zijn om hem meerder te benyen,
En vrees zijn onschult meer als zijn verraderyen.

Then. Maer....

Amalaz. Maer en spreekt niet meer.

Then. Dat is wel straf geboôn.

Amalaz. Ach! laet my toch met vree.

Then. Rampzalig is mijn zoon.

Amalazonte. Celine, en gevolg.

Amalaz. **I**Ndien uw oogen in mijn hert
Eens zagen, wat 'er omme gaet,
Zy zouden daer meer rampen vinden,
Dan d'ongena van Theodaet,
Al schijnt u zijne straf zo hart,
En zekerlijk daer door bevinden,
Dat min meer als de doot ons dikmaels treft met smert.

Dan zout gy weten dat uw zoon,
Op 't punt als hy gesturven is,
Veel minder leê als ick moet lijden,
En dat de min mijn droeffenis
Verweckt, door hondert duizent doôn,
Die dagelijx mijn hart bestrijden,
Zelfs op het hoogste van mijn Koninglijcke throon.
Gy

Gy dan wiens welverdiende doot ,
 My alle deze smert bereit ,
 Zijt gy aen het vergif gesturven ,
 Ick voel noch meer ellendigheid ,
 De hemel heeft mijn straf vergroot ,
 Ach ! was mijn levens draet doorkurven ,
 't Gift dat ick voel, quetst meer als 't geen uw hart door-
 schoot.

Getrouwe medevryster, ach !
 Zeg waerom hebt gy doch bevrijt
 Mijn leven van zijn wrede handen ,
 De doot had my toen op die tijt ,
 Alleenig maer met eenen slag
 Bevrijt van zoo veel wreede banden ,
 En rampen daer ick nu mijn dagen droef in slijt.

Ick had dien ongetrouwe toen
 Verlooren, zonder herteleer ,
 Nu kan mijn liefde nimmer enden
 Met mijne doot ; de zijne speet
 My meer, (zo kan de belgzucht woên)
 Als zy kon 't hert tot mely wenden ,
 Gestrengeliefde, hoe zielbitter valt uw zoen !

Zijn lijden is nu heel ten endt :
 Mijn smart wort eeuwig aengevoedt ,
 Den Rechter lijt veel swaerder plaegen ,
 Dan zelf den boozen zondaer doet ,
 En wort met meerder hert ellendt
 Van 't naberouw gestaeg geslaegen.
 Wie had ooit wreeder beul dan een ontrufft gemoet.
 Zijn lijden en mijn deugt zijn nu maer ydelheden.

Amalazonte. Amalfrede. Celine. Vlode.

Amalaz. **A** Ch! komt my toch te hulp zorgvuldige Amalfrede,

'k Verlies een schuldige door 't straffen met berouw,
En voel de smert die een onnoosle maken zouw,
't Weerspannig hert wort van die driften weggedragen,
Noch kan het trouwloos hart, gestraft, mijn reën beha-

gen,
Spreekt van zijn misdaen staêg, tracht my met schrick
die smart,

Voor eeuwig dien verraer te rucken uit mijn hart,
Of wil hy daer niet uit, hoe vuil gy hem mocht schou-

wen,
Maeck dan dat hy door haet daer in wert wederhou-

wen.
Amalf. 't Is nu geen tijt dat ick iets meer verholen houw,
Ick koom hier, om dat ick uw quael verergren zouw,
Uw smerte om Theodaet moet noch veel meer ver-

meeren,
Zijn doot uw aengedient, zijn klaegen op uw sweeren:
Maer ick om u noch meer op 't wroegent hert te treên,
Zeg dat hy zuiver is, onschuldig overleên.

Amalaz. Onschuldig! welck een drift is in uw hert gerezen,
Zoo hy onschuldig is, wie zal dan schuldig wezen?

Sturf hy onnozel, wie lijdt dan met recht voor 't quaet?

Amalf. Ick zal 't uw zeggen, op dat gy 't te recht verstaet:
'k Moet, tot uw ongeluck, u 't werck doen overwegen,
De doot van Arzamon, daer hy wert meê beregen,
En 't schijngemaectt verbont met uw party betracht,
Zijn niet dan valsheên, die mijn broeder heeft bedacht.

Amala. Dat men haer broeder zoeck, en in bewaring stelle.

Amalf. 't Geen ick u heb gezeir schijnt u het hert te quellen;
Maer om 't verwond'ren te verwisselen in wint,
Zoo weet voor 't laetst dat ick uw minnaer heb bemint.

'k Wil

'k Wil na hem sterreven, my tot de doot gewennen,
 En in zijn vyand zelf mijn eigen broër niet kennen,
 'k Hoor hem te spaeren, maer wanneer men trouw
 mint d'eer,
 En quijt raectt 't geen men mint, zoo spaert men doch
 niet meer,
 'k Wil u met wettige zielknaginge verdrucken.

Amala. Tot mijn verweering, heb ick noch veel snoode
 stucken,

Dien schelm, die u beminde, is recht gesturven, als
 Mijn moordenaer, uw lief, die trouwheit brack den hals.

Amalf. Dees doling u behaegt, maer ik zoek u te krenken,
 En wil, daer toe verplicht, u daer niet aen doen dencken.
 Weet dat van Theodaet nooit dacht het minste hair,
 Te zijn mijn lief, en uw verwate moordenaer,
 Quaedt misvertrouwen heeft u 't onrecht voortgedre-
 ven,

Hy heeft my nooit bemint, is u staeg trouw gebleven;
 En toen ick veinsden dat ick u mijn hulpe boot,
 Zoo dreigden deze handt, hy niet, u met de doot.

Amala. Wat razerny! vat haer, lijfwacht wilt herwaerts ko-
 'k Zal u doen sterven. (men,

Amalf. 'k Heb die zorg op my genomen,
 Ick ben vergifticht, en door deze brave daet,
 Sterf ick ten minsten als meesterze van mijn staet.
 Om dien ond neckbaere ongevoelig van mijn minne,
 Heeft spijt en liefde beid' verdeelt mijn ziel en zinnen,
 De spijt deé my aen hem begaen dees snoode zaeck,
 De liefde als minnaer weer verplichte my tot wraeck:
 Maer waend gy dat ick in mijn doot wraeck voorge-
 nomen,

Niet sparende my zelf, daer toe niet konde koomen.
 Om aen mijn woede wraeck op t'offeren uw as,
 Zoo daer niet gruwlijcker voor u als 't sterven was.
 Leef, op dat u noch lang d'eilenden mogen plaegen,

Want

Want door de doot alleen wiert gy hier van ontslaegen;
 'k Laet aen uw knagingen de zorg van uwe straf:
 Ick min uw smart te veel en zoek voor u geen graf.
 Gy doet u zelf geweld met mijn geweld te wreecken,
 Ick doe als meester u hier van mijn dulheit spreekken,
 In weerwil van uw min, heb ick uw wraeck gestooft,
 Dat gy die minnaer sloegt die gy my hadt berooft.
 Indien ick had begeert gy waert al deur geschreven;
 Maer voor de leste ellendr laet ick u 't moeylijck leven:
 In deze schrick die uw bekentnis u in blaest,
 Leedt gy te weinig zoo uw sterfuur wiert verhaest.

Amala. Vervloecte duivelin, uit d'afgrondt opgezonden,
 Een doot is niet genoeg tot straffe van uw zonden.
 Men houde haer te lijf, indien het kan geschiên,
 Op dat ick haer meer als een doot mach sterven zien.

Amals. Niets kan my meer behoên, en ick ben nu wel blyde,
 Dat gy, mijn vyandin, bedroeft zijt om mijn lijden,
 Terwijl dus mijn fenijn u tot een beul verstreckt,
 En door mijn doot in u een nieuwe plaeg verweckt.
 Ia, 't is gedaen, ick sterf, en ongestraft, in deze;
 Mijn smart is 't einde; maer mijn schult zal eind'loos
 wezen.

Mijn hart volgt 't geen zy mint, en vlucht nu van uw af,
 Uw trouwe minnaer nae tot in het duister graf,
 Het doodlijck uur genaect, waer in mijn ziel ontoogen
 Zal wor...

Cel. Mevrouw, zy sterft.

Amala. Men breng haer uit mijn oogen.

Amalazonte. Celinde.

Amal. **I**ck doe dan in het slot van mijn verwoede zinnen
 De braefste minnaer, die ooit dach
 Beschouden, razendt sterven, ach!
 Dien helt, die my droeg trouwe minne,
 En dien ick aenbidt; dwaze vrouw,

Uw

Uw Theodaet die sturf getrouw ,
Rampzalige kunt gy dan noch ellendich leven ?

Helaes ! ick dwaelden toen ick dacht
Dat overgrote druck een mensche kan doen sneven ,
O min, geduchte min ! wat heb ick u veracht !

Kom liefde, kom wilt een onmenschelijcke straffen ,
Gy hoort mijn leven met 'er vaert
Te korten, 'k ben geen leven waerd :
Mijn minnaers doot en druck verschaffen
Mijn ziele d'aller swaerste straf ,
'k Leg levendig al half in 't graf.

Ondanckbre slave kuntg' uw meester overleven ?
Engy mijn hart, dat van de goôn
Om Theodaet alleen dit lichaem is gegeven ,
Kunt gy noch 't licht aenzien daer hy rust by de doôn ?

Door d'orden van de min en 't nootlot moet gy sterven,
Uw dagen, en uw leven moet
Verkort zijn, stort uw hartebloet ,
De tijt die gy hier noch gaet swerven ,
Na dat hy wiert van 't licht ontbloot
Ontsteelt gy schand'lijck aen de doot ,
Gy die nu niet en ziet als dodelijcke lijken ,
Bedeckt u zelve in mijn rouw ,
Laet my met duisternis neêrdalen na de rijcken
Der doot, verlost van smart de troostelooze vrouw.

Mijn oogen gy zijt my te veel in mijn ellenden ,
Terwijl mijn minnaer is gaen vliên ,
Zoo hebt gy hier niet meer te zien ,
Waerom moet ick mijn leven enden ?
Swijg stil, swijg ongetrouwe mont ,
Breeck af uw dwaze reên terstont ,
Gy hebt te veel gezeit wilt u voor eeuwich sluiten ,
Gedanckt, gelooft zy d'eed'le min ,

Mijn

Mijn ziel bereit haer, en ick kan nauw iets meer uiten,
Om na te volgen de beheerscher van mijn zin.

Zy wort flaeuw.

Cel. Mevrouw, Mevrouw!

Amala. Ick sterf, maer dit 's een zagte straf.

Mijn lief, nu zullen wy vereenen in het graf.

Cel. Zy leit in flaeuwte helaes! wat zal ick nu beginnen?

Celinde. Theodaet. Amalazonte.

Cel. **W**at zien ick hemel, Heer, draegt zorg voor de Vorstinne,

Om t'overwinnen het gevaer van 't dreigendte quaedt,
Zoo vlieg ick haestig heen, om uit te zien na raedt.

Theodaet. Amalazonte.

Theo. **Z**ult gy, volmaeckte vrouw! om mijne rampen
sterven,

Ick had beloofd getroost het zonnelicht te derven;
Maer ach! de doot die my uw sterven nu verweckt
Is al te wreet dat ick die vreedzaam hiel bedeckt,
Ach schoon gezicht! ontsteekt uw viere aen mijn
voncken.

Amal. Wat aengename stem komt in mijn oor gekloncken?
Ach Theodaet!

Theo. Vorstin!

Amala. Zien ick noch zonneschijn?

Theo. Wie zouwze u rooven?

Amalaz. Ach! de liefde en mijne pijn.

Theo. Leeft schone wreede, ick word nae 't doncker graf
gedreven,

Leeft, al zouw uwe haer weërom met u herleven;
Leeft, want uw doot is my een ziele tyranny,
En toont dat mijne ziel meer in u leeft als my.

Amal. Weest niet verwondert dat ick dus sta opgeroogen,
'k Verley my zelf, of ben door Theudion bedroogen,
Sprack

Sprack hy de waerheit zoo most 't zijn met u gedaen ,
En ick zie u gezont hier voor mijn oogen staen.

Theo. Mijn vaeder en quam u geen loogenen verbreyen ;
Maer dat de schuldige gestraft was en verscheyen :
En wyl Clodezilus terstont is overleên ,
Heeft hy met recht gezeit, de schuldige is al heen.
Toen vader het gerugt van mijne misdæet hoorden ,
Quam hy, om zelfs my in den kercker te vermoorden ,
Ontmoetende den Prins zieltoogend aen 't vergift ,
Dat voor my was bereit in uw gezonden schrift ,
Die doodelijke brief hadt hy alree geleezen ,
En door een knaging in 't beswaert gemoet gerezen ,
Mijn vader kennende, heeft met een flaeuw geluit ,
Dat ick onschuldig was, voor 't laetste toen geuit ,
Dat hy my, zonder uw ontslooten brief, het leven
Berooft had, en hem nu wiert loon na werck gegeven ,
En dat den hemel hem en Amalfrede alleen
Most straffen voor al 't quaet dat my wiert overstreên ,
Dit was 't geen vaeder u , toen gy hem niet wout hoo-
ren ,

Wou zeggen, maer belet wiert door uw felle tooren ;
En om dat ick u nu niet meer verstreck tot rouw ,
Wil hy, maer te vergeefs, dat ick vertreck, Mevrouw.
Hy heeft my vrygestelt, uit vreeze voor noch quader ,
Maer mijn Princes vermag meer op my als mijn vaeder,
Zijn macht moet swichten, en wert door uw macht ver-
neêrt ,

Zy kan my niet behoên als gy mijn doot begeert.
Ick kom my zelf nu aen uw wil heel overgeven ,
Princes, ick droeg tot u meer liefde als tot mijn leven ,
Mijn hart zoeckt nae uw wensch, of 't sterven, dit 's mijn
vraag ,

Gebiet her maer Mevrouw, als ick u niet behaeg.

Amal. Mijn haet is 't einde en weg met Amalfredes leven ,
Zy, d'oorfprong , heeft my hier weêr tegens hulp gege-
ven ,

Die

Die vyandin vriendin, waer door ick was verleit,
 Heeft my haer schult geroont en uw getrouwigheit,
 Mijn vonnis was te wreet; ick weet het, maer te spade,
 Dat nu uw Rechter in uw plaets wel hoeft genade.
 Maer ziet uw vader komt.

*Theudion. Celinde. Amalazonte. Theodaet. Eurick,
 en gevolg.*

Theu. Wat zien ick, groote goôn! tegen Celinde.

De Koningin in swijm, en by haer mijnen zoon.

Cel. De Koningin is van haer flaeure weêr bekoomen.

Amalaz. Heer, ick heb van uw zoon zijn onschult al vernomen,

Wilt dan ons trouwverbont nu niet meer tegens zijn.

Theu. Nu hy onschuldig is, is zijn geluck het mijn.

Theo. De blijtschap heeft mijn hert zoo wichtig overladen
 Dat ick niet spreken kan.

Amalaz. Ick kan uw vreugt wel raden.

Laet ons maer zorgen, om, na 'er eindt der droeffenis,
 T'ontfangen van de trouw 't geen min ons schuldig is.

E I N D E.

